

Programa

CURSO	:	SEMINARIO LECTURAS DE SANTIAGO DE CHILE
TRADUCCIÓN	:	READING OF SANTIAGO DE CHILE
SIGLA	:	IEU2013
CRÉDITOS	:	10
MÓDULOS	:	02
REQUISITOS	:	SIN REQUISITOS
CARÁCTER	:	OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN
DISCIPLINA	:	ESTUDIOS URBANOS

I. DESCRIPCIÓN

El curso pretende que el alumno obtenga una mirada actual sobre la ciudad capital. Interesa presentarla como un sistema emergente y por ello se esbozará distintas formas de interpretar la estructura urbana, utilizando por una parte, los mapas, planos y cartografías que históricamente se han registrado, así como por otra recorriendo la ciudad actual, a partir de la experiencia en sus fragmentos y episodios notables.

II. OBJETIVOS

1. Lograr hacer visible la realidad o las múltiples realidades de la ciudad de Santiago a partir de diferentes percepciones y representaciones, intentando configurar un pensamiento multiescalar y una perspectiva interdisciplinar.
2. Complementar el pensamiento abstracto con un conocimiento real sobre la forma de la ciudad y la sociedad que en ella se expresa.
3. Valorar la ciudad de Santiago como un laboratorio de experiencias urbanas y como un territorio de oportunidades para diferentes disciplinas.
4. Conocer y experimentar la ciudad a partir de la confrontación de lo que señalan los textos y cartografías con su observación de la realidad existente.

III. CONTENIDOS

1. La ciudad como un sistema emergente: por qué es necesario que un estudiante universitario entienda a la ciudad en que vive desde sus orígenes.

2. La observación como método de investigación. Modos de ver y mirar. Representación del espacio:
dibujos croquis, bocetos, planos, textos, pinturas,
fotografías, mapas y cartografías.
3. La piel de las ciudades: la ciudad es un palimpsesto.
4. La morfología de las ciudades: urbanización, parcelación y edificación.
5. Travesía por la ciudad de Santiago.
6. La ciudad de Santiago de Chile en la trama de las ciudades de América Latina: La versatilidad del
plano ortogonal.
7. Santiago morfología urbana y tipologías edificatorias: La ciudad colonial 1541 1810.
8. Tres momentos de la Colonia: Plano de la ciudad de Santiago de Amadeo Francisco Frezier. 1714,
Plano de Juan Ignacio Molina de 1776, Plano de Manuel Sobreviela de 1793.
9. Travesía por el centro de Santiago.
10. Santiago 1810 - 1910: Transición de la ciudad premoderna a la metrópolis.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE
CHILE
INSTITUTO DE ESTUDIOS URBANOS/ Diciembre
de 2010

1

11. Un punto de inflexión en la historia urbana: Plano topográfico de Mostardi Fioretti de 1864 y plano de Santiago de Ernesto Ansart de 1875.
12. La ciudad el Centenario.
13. Santiago 1910 2010. Cuatro momentos de su evolución: Persistencias y transformaciones. Parte I

14. Santiago 1910 2010. Cuatro momentos de su evolución:
Persistencias y transformaciones. Parte II

15. Santiago Bizarro: Itinerarios postmodernos y no oficiales.

16. Workshop final: Collage City.

IV. METODOLOGÍA

- Clases teóricas.
- Lecturas desde distintas fuentes: textos, libros, mapas, fotos, uso de internet, entre otros.
- Metodología de la investigación y observación del fenómeno urbano y su contraste entre distintas formas de representación de la realidad y la realidad misma. En este contexto como otra estrategia de aprendizaje se realizarán recorridos por la ciudad, que a manera de travesías, permitan entender las discordancias que existen entre la explicación de los hechos y los hechos mismos.
- Invitados especialistas.

V. EVALUACIÓN

- Bitácora de recorridos y reflexiones de la materia tratada en el curso: 30%
- Ensayo sobre una cartografía específica: 30%
- Trabajo workshop final: 40%

VI. BIBLIOGRAFÍA

Almandoz, A.
Capital Cities.1850 1950. Routledge,
2010. (Cáp. 5. Cities within the city:
Transfers in Santiago de Chile, 1840-
José Rosas.)

Planning Latin America's
Taylor and Francis Group,
Urban and Architectural
1940. Fernando Pérez y

Berger, J.
Ediciones Gustavo Gili, 2001.

Mirar. Barcelona,

Berger, J
Ediciones Gustavo Gili, 2000

Modos de ver. Barcelona,

Capel, H.
ciudades. Barcelona, Ediciones del Serbal,

La Morfologías de las
2002.

I. Municipalidad de Santiago.
de transformaciones. Santiago, Dirección
2006.

Santiago Centro. Un siglo
de Obras Municipales,

Johnson, S.
tienen en común hormigas, neuronas,
de Cultura Económica para América
2003.

Sistemas Emergentes. O que
ciudades y software. Fondo
Latina. Colección Noema,

Romero, J.L.
ciudades y las ideas. Argentina, Siglo XXI

Latinoamérica. Las
editores, 2001.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE
INSTITUTO DE ESTUDIOS URBANOS/ Diciembre de

2010

2

Schlögel, K.
España, Biblioteca de Ensayo.

En el espacio leemos el tiempo.
Siruela, 2007.

Complementaria

Aliata, F.
Las ciudades y las ideas. Universidad
2006.

La ciudad regular. Colección
Nacional de Quilmes, Argentina,

Almandoz, A.
Urbana. Para una historiografía de la ciudad
Latina. Colección Tesis. USB Caracas,

Entre libros de Historia
y el urbanismo en América

Equinoccio, 2007.	Venezuela, Editorial
Busquets, J. Realitat versus projecte. Diputació	Cerdá i la Barcelona del futur. de Barcelona, Barcelona. 2009.
De Mattos, C., Figueroa, O., Bannen, P. y Campos, D. [Editores] una metamorfosis metropolitana. 2000.	Santiago en Eure. Huellas de Colección Eure Libros, 1970 -
De Mattos, C., Ducci, M.E., Rodríguez, A. y Yañez, G. ¿una nueva ciudad? Sur corporación educación. Santiago. IEU PUC, 2005.	Santiago en la globalización: de estudios sociales y
Facultad de Arquitectura y Urbanismo U.CH. Bicentenario. Santiago, 2009.	Karl Brunner. Desde el
Hidalgo, G. Su desarrollo bajo la mirada de fotógrafos. Ediciones Origó y Ediciones UC,	Vistas panorámicas de Santiago. dibujantes pintores y 2010.
Hofer, A. europeo en América Latina. El Candelaria, 2003.	Karl Brunner y el urbanismo Áncora/ Corporación. Bogotá, La
Martínez Lemoine, R. de su historia. Santiago, I. DIBAM, 2007	Santiago de Chile. Los planos Municipalidad de Sanriago
Romero, J.L. Urbanas en Europa y América. 2009.	La ciudad occidental. Culturas Siglo XXI, Editores Argentina,
Sasen, S. globalización. Buenos Aires, Editorial Ktaz,	Una sociología de la 2007.

Valenzuela, J.M.
Armando de Ramón. Ediciones

Marzo 2007.

Historias Urbanas. Homenaje a
Universidad Católica de Chile,

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE
INSTITUTO DE ESTUDIOS URBANOS/ Diciembre de 2010