INSTITUTO DE ESTUDIOS URBANOS Y TERRITORIALES
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ESTUDIOS URBANOS

Transformaciones del espacio rural y bosque nativo en contexto de migraciones[1] y turistificación[1].

El caso del Valle de Liucura en la comuna de Pucón, Región de La Araucanía.

Tesis para optar al título de Magíster en Asentamientos Humanos y Medio Ambiente

Estudiante: Pablo Caro Mansilla

Profesor Guía: Gonzalo Salazar Preece

Profesor Co-guía: Tomas Undurraga Riesco

Instituto de Estudios Urbanos y Territoriales

Pontificia Universidad Católica de Chile

Santiago de Chile, 2020.

[1] La presente tesis se enmarca dentro del proyecto FONDECYT de Iniciación 11180611 *"Incendios forestales y nuevo régimen climático: Interrogando la producción de conocimiento y valorización del medioambiente en expertos en bosques en el sur de Chile"*.

INSTITUTO DE ESTUDIOS URBANOS Y TERRITORIALES
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ESTUDIOS URBANOS

Transformaciones del espacio rural y bosque nativo en contexto de migraciones y turistificación.

El caso del Valle de Liucura en la comuna de Pucón, Región de La Araucanía.

Agradecimientos:

Primero, me gustaría agradecer a mi familia, a mi padre y madre, que a la distancia nunca me dejaron solo, que siempre me apoyaron en este proceso. Ustedes han sido una fuente de motivación en este desafío. Desde ya infinitas gracias.

Segundo, me gustaría dar las gracias a Josefa Velásquez, compañera de vida que también fue un pilar fundamental en este año tan vertiginoso. Por todo tu comprensión, cariño y amistad, te agradezco de corazón. Nuevamente, gracias por escucharme y quererme.

Tercero, quisiera agradecer al profesor Tomas Undurraga por permitirme ser parte del proyecto FONDECYT n°11180611 y al grupo de trabajo. Ha sido una oportunidad enriquecedora y gran desafío dentro del contexto pandemia.

Cuarto, me gustaría agradecer al profesor Gonzalo Salazar, al IEUT y a los/as compañeros/as por la posibilidad de nutrirme de conocimiento y experiencias MHM, en especial, a Rodrigo Aynol, Felipe Jorquera, Rebeca Moreno y Sebastián Jofre.

Resumen:

En la actualidad, los espacios rurales están siendo sometidos a constantes transformaciones producto de múltiples causas que están relacionadas al espacio geográfico que los contiene y a las actividades económicas de acuerdo a su localización. En este sentido, el bosque nativo es un elemento determinante en algunos espacios rurales, porque gatilla una gran diversidad de prácticas espaciales, tanto económicas como culturales. Sin embargo, en un marco de mercantilización de la naturaleza, fenómenos como la migración por amenidad y turistificación complejizan aún más la situación. De este modo, aparece el caso del espacio rural y el bosque nativo no protegido de la comuna de Pucón específicamente en el Valle de Liucura, el cual, ha quedado a merced de nuevas prácticas espaciales relacionadas a la migración y a la turistificación. Se evidencia, por una parte, fragmentación de lo rural y bosque nativo producto de la creciente parcelación, y por otra, la coexistencia de una multiplicidad de prácticas que significan o resignifican el bosque nativo en articulación con espacio rural. Esto, permite que el habitante se movilice de un plano rural a uno neorrural y articule prácticas espaciales que impactan o benefician los ecosistemas de bosque templado.

Palabras clave:

Espacio rural – migración por amenidad – turistificación – neoruralidad – prácticas espaciales – significados.

Índice de contenidos:

1. Marco introductorio....1
1.1. Introducción al problema de investigación:....1
1.1.1. Caso de Estudio:....2
1.2. Marco Geográfico: 3
1.3. Problemática:....3
1.4. Pregunta de Investigación:....4
1.5. Hipótesis:....4
1.6. Objetivo General:....4
1.7. Objetivos Específicos:....4
1.8. Justificación:....4
2. Marco metodológico:....5
2.1. Tipo de estudio:....5
2.2. Fases metodológicas:....5
2.3. Técnicas de recolección y análisis de datos primarios y secundarios:....6
2.4. Obtención de datos secundarios:....8
2.5. Matriz metodológica:....8
3. Marco teórico:....9
3.1. Producción y transformación del espacio:....9
3.2. Transformación del espacio rural en contexto de migración y turistificación:....11
3.3. Implicancias de la transformación de lo rural en las prácticas y significados hacia el bosque nativo:....16
3.4. Implicancias de la mercantilización de la naturaleza en el espacio rural:....18
4. Resultados:....19
4.1. Análisis de datos espacio – temporales.....19
4.1.1. De lo macro a lo micro: Periodos en el Valle del Liucura. 19
4.1.2. Caracterización espacial de la transformación de la propiedad rural en el Valle de Liucura: ¿de lo rural a lo urbano?....23
4.1.3. Caracterización espacial de las transformaciones del bosque nativo y otros usos de suelo en los últimos 20 años:....28
4.2. Análisis entrevistas: 33
4.2.1. Prácticas espaciales en el espacio rural y bosque nativo en contexto de turistificación y migración: 34
4.2.2. Significados en el espacio rural y bosque nativo en contexto de turistificación y migración: 40
4.2.3. Implicancias de las transformaciones del espacio rural y el bosque nativo:....41
5. Discusión:....42

6. Conclusiones: 44
7. Bibliografía 47

Lista de figuras:

Figura 1: Área de Estudio....2
Figura 2: Proceso típico de análisis cualitativo (con Atlas.ti 7) 8
Figura 3: Usos de suelo en el Valle de Liucura 23
Figura 4: Transición usos de suelo....24
Figura 5: Propiedad rural en el Valle de Liucura, año 2013....25
Figura 6 Área Homogénea HMB108 27
Figura 7 Cambio cobertura usos de suelo período 2000 - 2020 28
Figura 8: Clasificación supervisada Escal Comunal, año 2000....29
Figura 8.1: Clasificación supervisada Valle de Liucura año 2000....30
Figura 9: Clasificación supervisada Escala Comunal, año 2020....31
Figura 9.1: Clasificación supervisada Valle de Liucura año 2020....32
Figura 10: Parcelas y usos de suelo 33
Figura 11: Síntesis de articulación prácticas espaciales con bosque nativo. 37

Lista de Tablas:

Tabla 1: Clasificación y descripción de la muestra. 6
Tabla 2: Entrevistados/as 7
Tabla 3: Matriz metodológica....8-9
Tabla 4: Modelo triple del espacio rural....15
Tabla 5: Cobertura usos de suelo comuna de Pucón, período 2000-2020....28

Lista de abreviaciones:

CONAF – Corporación Nacional Forestal.

DL – Decreto Ley.

LGUC – Ley General de Urbanismo y Construcción.

OGUC – Ordenanza General de Urbanismo y Construcción.

SAG – Servicio Agrícola y Ganadero.

SII – Servicio de Impuestos Internos.

SNASPE - Sistema Nacional de Áreas Silvestres Protegidas del Estado.

1. Marco introductorio.

1.1. Introducción al problema de investigación:

El propósito de esta tesis es analizar las transformaciones del espacio rural en el marco de los fenómenos de turistificación y migración, los cuales, estarían generando repercusiones en el bosque nativo inserto en la zona precordillerana de la comuna de Pucón. Se postula que las dinámicas que ocurren dentro de este espacio rural configurado y caracterizado por la presencia de bosque nativo, se presentan de manera relacional y con una diversidad de actores que generan nuevas relaciones.

En esta zona rural del sur de Chile, las transformaciones socio-espaciales se están llevando a cabo principalmente por dos fenómenos interconectados: la turistificación y las migraciones. El primer fenómeno se relaciona directamente con la explosiva actividad turística en la zona, la cual se ha potenciado desde la segunda década del siglo XX en paralelo con otras actividades económicas de carácter agroforestal. El segundo fenómeno se ha dado principalmente por razones laborales vinculadas a la actividad turística. Ambos, fenómenos, interconectados tanto por razones económicas como por amenidades ecológicas/ambientales propias del bosque nativo cordillerano, son hoy fuerzas de transformación socio-espacial de espacios rurales que deben ser examinadas y analizadas en mayor profundidad.

Por una parte, en las últimas tres décadas, la actividad turística en la zona ha sido un motor importante de desarrollo local, impulsada tanto desde el sector público como el privado. En consonancia, ha repercutido con fuerza en la cotidianeidad de sus habitantes, reconfigurando y haciendo emerger diversos estilos de vida, principalmente aquellos vinculados al espacio rural pero ya no bajo una mirada tradicional. Por otra parte, la explosión de la actividad turística ha estado acompañada de migraciones, las cuales, de acuerdo a algunos investigadores han detonado procesos de migración por amenidad.

Ahora bien, en la ecuación entre la turistificación del territorio y las migraciones por amenidad surgen también una serie de transformaciones y desafíos territoriales que deben ser atendidos en post de un desarrollo más sustentable de las áreas rurales de esta zona. Uno de particular importancia, es la transformación de espacios rurales caracterizados por la presencia de bosque nativo, tanto en áreas públicas como privadas. La cuenca en la que está situada la comuna de Pucón, que en su topónimo mapuche significa, "entrada a la montaña", está configurada por dos principales ríos, Trancura y Liucura, además de otros cauces provenientes del Volcán Villarrica. Estos valles son hoy espacios de gran intervención debido a la turistificación y la migración y se presentan como espacios sensibles a ser analizados en mayor profundidad. Estas transformaciones estarían relacionadas a las parcelas de agrados y cambios en la cobertura del bosque nativo.

Mas específicamente, en estos valles rurales se hacen presentes dos desafíos socio-espaciales: primero, la parcelación de tierras en el espacio rural con afectación directa o potencial al bosque nativo; y segundo, la inserción de emergentes prácticas y significados que interaccionan de forma diversa en el espacio rural, las cuales, a veces, pueden ir en detrimento del bosque nativo que da forma a estos espacios. Estas prácticas – constituyentes en alguna manera de una nueva ruralidad (Valdés, 2019) – va configurando diversos significados sobre el espacio rural y los ecosistemas de bosque templado, entrando en tensión entre ellos.

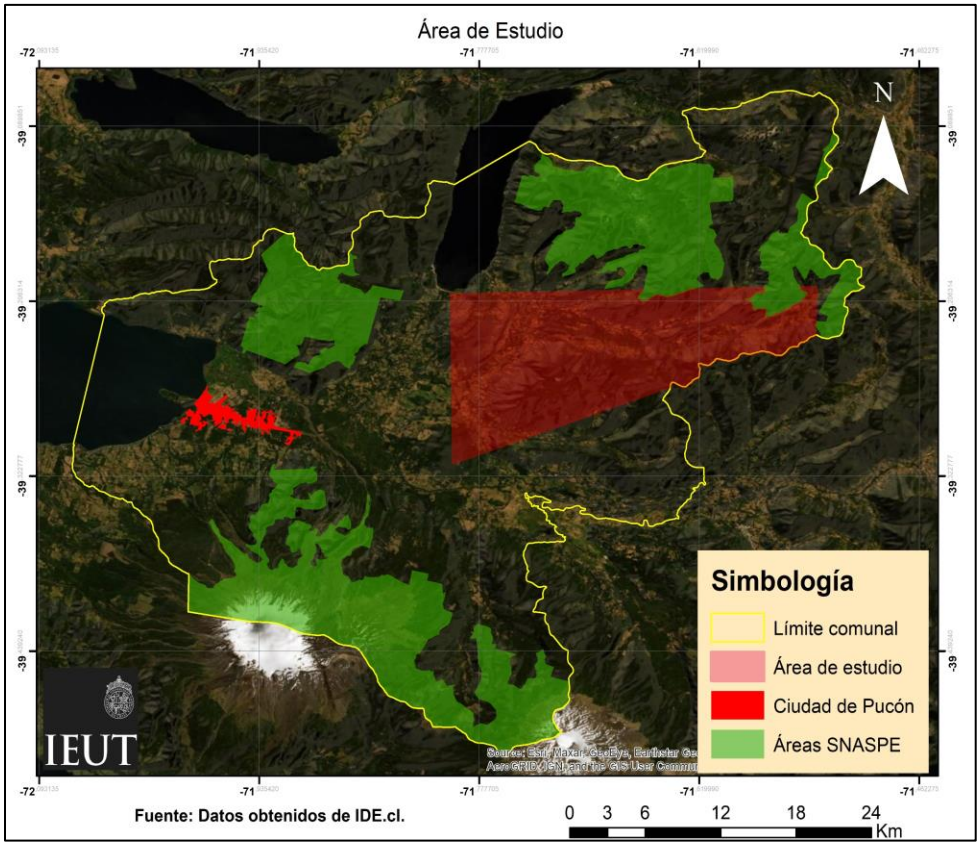
Esta tesis busca examinar los desafíos mencionados anteriormente. En lo específico, postula que, por una parte, los fenómenos de turistificación y migración por amenidad estimulan la fragmentación del

espacio rural y cambios en la cobertura de bosque nativo, y por otro conllevan nuevas prácticas y significados en torno a estos espacios que podrían ser clave para pensar y dar forma a un desarrollo más sustentable de esta zona.

1.1.1. Caso de Estudio:

El área de estudio de esta tesis corresponde al Valle de Liucura en la comuna de Pucón. A escala comunal se están dando múltiples cambios que han conllevado a la transformación de su espacio rural. Sin embargo, en la actualidad, estos cambios convergen en las migraciones por amenidad y el turismo. Por ello, investigaciones previas mencionan que la comuna de Pucón se ha vuelto un espacio turistificado (Martínez, 2014; 2019; 2020) y, reconocen en él, fuertes procesos de migraciones por amenidad, crecimiento poblacional y de expansión inmobiliaria más allá del límite urbano (Zunino & Hidalgo, 2010; Wojtiuk & Otero, 2020). El Valle de Liucura - sector rural que contiene riqueza histórica y arqueológica (Gordon, 1993) - se configura, principalmente, por la presencia de bosque nativo que permite desarrollar prácticas y dotar de diversos significados este espacio rural. En este valle se encuentra la localidad de San Pedro, comunidades Mapuche Pehuenche, Áreas Silvestres Protegida del Estado, áreas de conservación privadas, predios agrícolas privados y una emergente presencia de parcelas de agrado y proyectos inmobiliarios. Todo esto configura que el Valle de Liucura se presente con un alto dinamismo socio-espacial (Figura n°1).

Figura 1: Área de Estudio



1.2. Marco Geográfico:

La comuna de Pucón se sitúa en la subregión cordillerana-lacustre, modelada por la actividad glacial y volcánica. Producto de esto, destaca la presencia del Volcán Villarrica en conjunto con el Lago Villarrica (con una superficie de 175.9 km2). Posee un clima templado lluvioso con precipitaciones que superan los 2000 mm y temperaturas máximas que varían entre los 23° y 25°C y temperaturas mínimas que van entre los 3° y 5° C. La vegetación está compuesta principalmente por Bosque Templado Lluvioso, soporte de las Áreas Silvestres Protegidas. Asimismo, la comuna de Pucón comprende sus límites político-administrativos de la siguiente forma: al norte, limita con las comunas de Melipeuco, por el sur con las comunas de Panguipulli y al sur-este con la comuna de Curarrehue. Además, comparte la frontera al sur y oeste con la comuna de Villarrica (PLADECO, 2016-2019). Las cualidades naturales mencionadas anteriormente, producen un paisaje que ha estimulado la actividad turística en la zona. El área de estudio se sitúa en la zona hidrográfica de ríos con regulación lacustre donde caracteriza la cuenca del río Toltén, la cual, tiene una extensión de 7.886 km2 con una orientación oriente-poniente (IGM, 1984). En su curso superior se despliegan lagos de origen glacial donde destaca el Lago Villarrica, conocido por el pueblo Mapuche como Mallalafquén, es un lago que se alimenta principalmente del rio Trancura y Menetúe (IGM, 1984).

1.3. Problemática:

El espacio rural en la comuna de Pucón ha estado sometido a cambios producto de los fenómenos de migración por amenidad y turistificación. Estos fenómenos han sido estudiados, tanto la migración por amenidad (Zunino, Hidalgo, & Marquardt, 2001; Hidalgo & Zunino, 2011; Zunino, Aravena, & Tereucán, 2013; Vergara, Sánchez, & Zunino, 2019) como la turistificación (Martínez, 2014; 2019; Martínez, 2020). Estos marcos investigativos tienen en común mencionar la expansión del modo de vida urbano más allá más allá de los límites de la ciudad y la predisposición al turismo en espacios naturales tanto de quienes habitan, como de las entidades gubernamentales situadas en éste.

Por esta razón, la configuración espacial de la comuna de Pucón y sus transformaciones bajo una mirada espacio-temporal, demuestra las complejidades de las mismas. En este sentido, la complejidad temporal sería la puerta de entrada de una mirada relacional en donde el espacio apareciendo de manera abierta, permite una comprensión del actual escenario, y, principalmente del espacio rural. Asimismo, permite comprender como es que el turismo, al prevalecer, gatillaría fenómenos como la turistificación y la migración por amenidad.

Por ello, bajo este prisma, la inserción de migrantes por amenidad se presentaría paradójica bajo dos perspectivas transformadoras; en primera instancia la decisión de movilizarse y asentarse en un nuevo lugar por una amenidad ambiental, estaría favoreciendo la fragmentación del espacio rural y cambios en la cobertura de bosque nativo. En segunda instancia, el reemplazo y conjugación de prácticas espaciales campesinas por nuevas prácticas ligadas al turismo y el desarrollo sustentable, los pondría en tensión producto de la diversidad de prácticas y significados que se le otorga cada propietario a su predio. Por lo tanto, si estarían relacionándose con el bosque nativo y el espacio rural a través de prácticas espaciales, también estarían dotando este último de significados heterogéneos que deben ser sistematizados y examinados.

1.4. Pregunta de Investigación:

¿Cómo los fenómenos de turistificación y migración por amenidad influyen en la transformación socio-espacial de la zona rural del Valle del Liucura, comuna de Pucón?

1.5. Hipótesis:

La hipótesis que se maneja en la presente investigación es, que, el espacio rural en el Valle de Liucura estaría siendo fragmentado por una intensa parcelación para vivienda, la cual, estaría produciendo espacios más pequeños para recibir migración por amenidad. Está parcelación, a su vez, iría de la mano con el fenómeno de turistificación, desplegando servicios turísticos, principalmente cabañas, en el Valle con el fin de recibir turistas. De esta forma, migración por amenidad y turistificación gatillan procesos y dinámicas emergentes de reconversiones y controversias en – y entre - los actores que habitan el Valle del Liucura, mediante la interacción entre nuevas prácticas que se insertan en el espacio con prácticas y significaciones más tradicionales. En su amplitud, la convergencia de prácticas espaciales y significaciones estarían en función del bosque nativo en consonancia con herencias espacio-temporales, sin embargo, la conservación y preservación de éste, queda bajo la decisión del propietario y la forma en que el mismo lo pueda conjugar con su proyecto turístico. Por lo tanto, las prácticas espaciales y los significados estarían relacionados directamente con las transformaciones del espacio rural en torno a cambios en la cobertura de bosque nativo y su fragmentación producto de las parcelaciones.

1.6. Objetivo General:

- Analizar las transformaciones del espacio rural y bosque nativo en el Valle de Liucura en el marco de los fenómenos de migración por amenidad y turistificación.

1.7. Objetivos Específicos:

- Caracterizar las transformaciones espacio-temporalmente en el Valle de Liucura en términos de propiedad y cobertura de bosque nativo.
- Examinar prácticas y significados socioespaciales en relación al bosque nativo de los diversos actores en el espacio rural del Valle de Liucura.
- Identificar implicancias sociales y espaciales que estarían emergiendo producto de la transformación del espacio rural en el Valle de Liucura.

1.8. Justificación:

Se justifica la presente investigación, ya que, son pocas las investigaciones que se han llevado a cabo desde los estudios territoriales con mirada rural en la comuna de Pucón y en específico en el Valle de Liucura. Dicho esto, los procesos que se están viviendo en la comuna de Pucón, están ocurriendo de manera simultánea en su espacio rural. Por ende, este escrito podría presentarse de ayuda para futuras investigaciones con una mirada interdisciplinar en torno a estudios que se relacionen con una mirada sociedad-naturaleza.

2. Marco metodológico:

2.1. Tipo de estudio:

La presente investigación lleva por delante un enfoque cualitativo que tiene como *"propósito reconstruir la realidad, tal como la observan los actores sociales de un sistema social previamente definido"* (Hernández et al., 2006, p.9). Por ende, se plantea de manera deductiva y se hace el esfuerzo por reconstruir "la realidad" y, además, permite identificar dinámicas en el espacio rural, con su interfaz urbano-rural teniendo un soporte físico como base. En concordancia, Valerdi en Lamy (2016) menciona que "la investigación cualitativa no es un enfoque monolítico sino un espléndido y variado mosaico de perspectivas en la investigación" (p. 203). Sin embargo, la presente investigación encuentra en el contexto actual de pandemia COVID-19 serias dificultades para poder levantar información en terreno.

2.2. Fases metodológicas:

De los objetivos planteados más arriba, esta investigación se desarrolla a partir de 4 fases metodológicas.

En consecuencia, la fase 1 busca acercarse al objetivo específico n°1 "*Caracterizar transformaciones espacio-temporalmente en el Valle de Liucura en términos de propiedad y cobertura de bosque nativo"* a través de datos secundarios. Por ello, se diseñarán periodos espacio-temporales que tratarán de caracterizar el espacio rural y la importancia del bosque nativo en el devenir de la comuna de Pucón. Lo anterior, permitirá comprender el contexto actual y el desenlace de los fenómenos de turistificación y migración por amenidad.

Dicho esto, la fase 2, también se condice con el objetivo específico n°1 De esta forma, se utilizarán los softwares ArcGis y ENVI 5.3 para caracterizar cambios espaciales en el área de estudio a través del tiempo de manera cualitativa. Por ello, se utilizarán datos geoespaciales obtenidos del Servicio de Impuestos Internos (SII), Centro de Información de Recursos Naturales (CIREN), Infraestructura de Datos Espaciales (IDE). En este sentido, la propiedad rural será caracterizada para los años 2013 y 2020 respectivamente. Por otra parte, para caracterizar los cambios en la cobertura de bosque nativo, se utilizarán imágenes satelitales de los años 2000 y 2020.

Se justifica la diferencia de rangos temporal, porque las dinámicas humanas son más rápidas que las naturales, ahora bien, para ambos el año culmine para el análisis es el 2020. Por ello, es representativo visualizar para la fragmentación del espacio rural por parcelas de agrado en un rango de siete años y, para el bosque nativo un rango de veinte años. Dado lo anterior, para caracterizar las parcelas de agrado, se trabajará con datos obtenidos del SII y CIREN, mientras que, para caracterizar los cambios de cobertura se trabajará con imágenes Landsat (Landsat 7 para el año 2000 y Landsat 8 para el año 2020) que se serán trabajadas, en primera instancia con ENVI 5.3 para hacer correcciones radiométricas. Luego, se realizará una clasificación supervisada para estimar las variaciones que ha sufrido el bosque templado y otros usos de suelo a escala comunal

Luego, la fase 3 se condice con el objetivo específico n°2 *"Examinar prácticas y significados socioespaciales en relación al bosque nativo de los diversos actores en el espacio rural del Valle de Liucura."*. Para responder a este objetivo se realizarán entrevistas semiestructuradas que serán codificadas por medio del software Atlas.ti.

Posteriormente, la fase 4 responde el objetivo específico n°3 *"Identificar implicancias sociales y espaciales que estarían emergiendo producto de la transformación del espacio rural en el Valle de Liucura"*. En este, se cruzarán los resultados espaciales obtenidos en el objetivo general n°1 con el n°2.

2.3. Técnicas de recolección y análisis de datos primarios y secundarios:

La obtención de datos primarios se realizará a través de entrevistas semiestructuradas, para ello, Valles (1999) menciona que, ésta se considera como una entrevista estandarizada abierta que nos permite utilizar preguntas ordenadas y redactadas, libres y abiertas, pero que mantienen un orden. Por esto, las entrevistas *"proveen información a profundidad relacionada con las experiencias de los participantes, así como sus puntos de vista sobre un tema a tratar"* (Turner, 2010 en Mendoza, 2018, p.88). Ahora bien, que la entrevista sea semiestructurada permite versatilidad al investigador/a, ya que, cuenta con un guión con preguntas predeterminadas elaboradas previamente. Por ello, *"el guión no es exhaustivo y debe ser lo suficientemente flexible para incorporar otros aspectos que emerjan durante la entrevista"* (Mendoza, 2018, p.88). Lo anterior, permite profundizar en el tema a investigar.

La población pertenece a personas que habitan en el espacio rural de Pucón, en Valle de Liucura. El muestreo se define teórico e intencionado y no probabilístico. De acuerdo con Flick (2015) se reconoce, que se aleja de los criterios y técnicas estadísticas por eso se basa en la selección de grupos y sujetos a ser estudiados, según su nivel de relación con el caso de estudio. Por esto, los criterios se definen en relación a la teoría.

Dicho esto, teóricamente se crearon dos grupos: el primer grupo es el de los 'Habitantes' el cual esta comprendido por 'migrantes por amenidad y migrantes laborales'; esta fusión se debe a que el migrante al enraizarse a escala territorial se presenta como habitante teniendo impacto en el espacio rural. El segundo grupo, de 'Expertos', se pensó ya que al ser conocedores/as de las dinámicas y prácticas socioespaciales y ecosistémicas que se da en lo rural, producto de su participación en diversos proyectos e instancias investigativas o del Estado, tienen una amplia visión de lo que sucede en la ruralidad y de las prácticas. No obstante, al ser participes de instancias y proyectos que los relacionan con el espacio rural, para los fines de esta investigación, también son agentes de cambio por su inserción en el espacio rural, ya sea, directa o indirecta (ver figura n°2)

Tabla 1: Clasificación y descripción de la muestra.

Habitantes	**Migrantes por amenidad | Migrantes Laborales**[2]	Personas que se movilizan hacia áreas rurales para combinar pequeña agricultura con aspiraciones de autonomía. Personas migran en búsqueda de empleo; generan flujos que permiten ser analizados de manera económica. Estas migraciones están asociadas a altas

[2] Halfacree (2014: p.519) considera la categoría de trabajo como un fenómeno que gatillan migrantes, en este caso, por amenidad, pero cuestiona que realmente su permanencia sea por un tiempo. Incluso, si la estadía es solo por una temporada sus impactos pueden ser significativos, tales como dinamizar las economías locales, necesitar educación y salud.

		demandas laborales en zonas rurales vinculadas a la agricultura u otras actividades como el turismo y servicios.
	Locales	Personas locales que han sido nacidas y criadas hace varias generaciones en la zona.
Expertos	**Funcionarios gubernamentales, funcionarios públicos, académicos, conservacionistas, ambientalistas, ecologistas.**	Personas que realizan actividades político-jurídicas, funciones públicas o investigativas que se localizan en otras escalas comunales y regionales, pero con impacto en el espacio rural.

Fuente: Elaboración propia en base a Zunino & Hidalgo (2011), Halfacree (2014) y Skewes (2019).

Las entrevistas han sido analizadas bajo los códigos de 1) transformaciones espaciales (bosque y ruralidad), 2) turistificación, 3) prácticas espaciales, y 4) significados, en el software Atlas.ti 7. Ahora bien, cabe destacar que el universo de personas entrevistas es comprendido por migrantes, residentes locales y expertos (tabla N°2).

Tabla 2: Entrevistados/as

N°	Característica	Tipo de entrevistado	Edad	Sexo
1	Habitante n°1	Residente local	27	Femenino
2	Habitante n°2	Migrante	45	Masculino
3	Habitante n°3	Migrante	55	Masculino
4	Habitante n°4	Migrante laboral	54	Femenino
5	Habitante n°5	Residente local	83	Masculino
6	Experto n°1	Migrante	56	Masculino
7	Experto n°2	Migrante	55	Femenino
8	Experto n°3	Migrante	39	Masculino

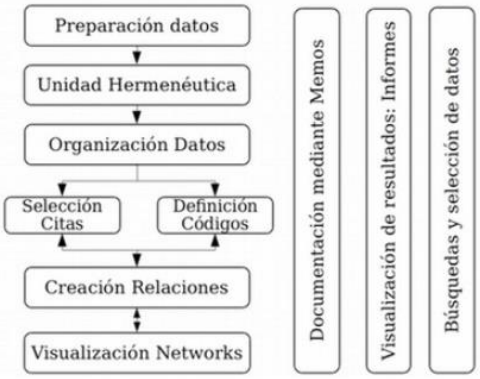
En sintonia, se utilizarán sistemas de información geográfica (SIG), que permitirá reconstruir espacialmente a través de cartografías, la fragmentación del espacio rural y los cambios en la cobertura en los últimos siete años. Para ello, se recogeran geodatos obtenidos a través de la página www.ide.cl y del link http://ide.minagri.gob.cl/geoserver/CIREN/wms para trabajarlos con el software ArcGis. Por otra parte, la utilización de Google Earth Pro será necesaria para visualizar, por una parte, escalas temporales.

Ahora bien, producto del contexto de pandemia COVID-19, para responder a los objetivos se utilizarán medios digitales para realizar videollamadas y conseguir elaborar las entrevistas semiestructuradas. En esta línea, Sardi & Troilo (2020) llaman a esta herramienta, entrevistas mediadas por tecnologías (EMTs). Ésta, aparece por el recambio dado por las tecnologías de información y comunicación (TICs), las cuales, ofrecen versatilidad al investigador/a por estar relacionadas a computadores o aparatos que permitan llamadas y videoconferencias.

En consecuencia, la información obtenida, principalmente las entrevistas, deberán ser transcritas y ordenadas. Los autores Justicia-Muñoz & Sahagún-Padilla (2017) Esta información será analizada a

través del software para análisis cualitativo Atlas.ti 7, en el cual, se podrá codificar la información y procesarla. Para ello, se crearán unidades hermenéuticas que contendrán lo siguiente:

Figura 2: Proceso típico de análisis cualitativo (con Atlas.ti 7)



Fuente: Obtenido de Justicia-Muñoz & Sahagún-Padilla (2017).

2.4. Obtención de datos secundarios:

La obtención de datos secundarios se realizarán a través de la revisión de artículos científicos, libros, datos institucionales y gubernamentales, específicamente, disponibles por internet como por ejemplo en bibliotecas digitales (http://bibliotecas.uc.cl/) como en plataformas científicas.

Finalmente, por el contexto actual de pandemia, los datos secundarias se vuelven relevantes para la presente investigación, ya que, permite abordar la perspectiva temporal del área de estudio, la cual, se puede relacionar a través de SIG con los cambios espaciales. Es una lastima no poder utilizar la metodología Trabajo de Campo.

2.5. Matriz metodológica:

Matriz metodológica				
Tipo de Estudio:	Enfoque cualitativo y deductivo.			
Objetivo general:	**Analizar las transformaciones del espacio rural y bosque nativo en el Valle de Liucura en el marco de los fenómenos de migración por amenidad y turistificación.**			
Fases metodológicas	**Objetivos específicos**	**Técnica de recolección**	**Instrumentos**	**Técnicas de análisis**
Fase n°1	Responder objetivo específico n°1 ***"Caracterizar las transformaciones espacio-temporalmente en***	Revisión de datos secundarios bibliográficos. Fuentes: artículos científicos, Tesis, entre otros.	Tesis, artículos científicos.	Codificación en Atlas.ti.

Fase n°2	***el Valle de Liucura en términos de propiedad y cobertura de bosque nativo".***	Revisión y construcción de datos geoespaciales. Fuentes: SII, CIREN, IDE, USGS.	ENVI 5.3 y ArcMap 10.4. Shapefiles y construcción de datos geoespaciales.	Clasificación Supervisada y caracterización cartográfica de parcelas de agrado. → Fenómeno generalizado a escala comunal
Fase n°3	Responder objetivo específico n°2 ***"Examinar prácticas y significados socioespaciales en relación al bosque nativo de los diversos actores en el espacio rural del Valle de Liucura".***	Obtención de datos primarios: - Clasificación y descripción de la muestra: habitantes (migrantes) y Expertos/as.	Entrevista semiestructurada mediadas por tecnologías (EMTs) (Sardi & Troilo, 2020) - Zoom.	Codificación en Atlas.ti: - 8 Entrevistas.
Fase n°4	Responder objetivo específico n°3 ***"Identificar implicancias sociales y espaciales que estarían emergiendo producto de la transformación del espacio rural en el Valle de Liucura"***.	Revisión de resultados obtenidos de los objetivos n°1 y n°2.	Entrevista semiestructurada ENVI 5.3 y ArcMap 10.4	Análisis cualitativo entre cruce de información obtenida del desarrollo cartográfico con la información de las entrevistas.

3. Marco teórico:

3.1. Producción y transformación del espacio:

La presente investigación, trata de abordar el concepto de espacio desde la posición epistemológica de la Geografía Crítica Radical (Moraes, 2002). Primero se busca entender el concepto de "espacio" desde esta posición, para luego encontrar su vínculo con lo rural y, así evidenciar las transformaciones en el espacio rural desde esta perspectiva.

Desde la posición de la geografía crítica radical (Moraes, 2002), se entiende que las prácticas espaciales dejan al descubierto la relación cotidiana que existe entre el sujeto y su medio (Santos, 2012). En este sentido, el espacio, para Santos (2012), es un medio que no existe sin el sujeto y, en conjunto con el tiempo, es útil para para develar la acción transformadora de los sujetos sobre el espacio.

En este sentido, el espacio estaría compuesto por "arreglos espaciales" los cuales, teniendo como soporte la naturaleza, interaccionan entre sí a causa de las prácticas de los sujetos. Estos arreglos espaciales son transformados por el ser humano, permitiendo la emergencia de diversos modos de organización con sentido común y concreto dentro de una temporalidad determinada (Moreira, 2012). En este sentido, los arreglos espaciales quedan expresados en la interacción de la dinámica social de acuerdo a aspectos económicos, políticos – jurídicos y simbólico-culturales. En su conjunto, consiguen establecer una organización espacial que produce la unicidad. Esto es, que ningún espacio es igual a otro (Santos, 2012).

Para Moreira (2012), la unicidad de cada territorio estaría dada por la articulación de tres arreglos espaciales: el primer arreglo espacial es económico, el cual se define como la articulación del espacio por medio de la relación de fuerzas productivas con las de producción. Las fuerzas productivas articuladas por objetos y medios de trabajo, que permiten acumular riqueza. El segundo, es el arreglo espacial político-jurídico, formado principalmente por el Estado, este arreglo espacial establece una malla político administrativa donde los aparatos político-jurídico son estratégicamente distribuidos con el fin de controlar los modos de producción. El tercero, es el arreglo simbólico-cultural, el cual se expresa por la visión de mundo de las personas a todas escalas; aquí circulan valores y significados, se reproducen y son asimilados por la sociedad.

Dado lo anterior, es que el espacio ha comenzado a ser considerado como algo abierto y en constante construcción, pero también como algo temporal y socialmente diferenciado (Massey en Arfuch, 2005). Esta descripción del espacio se condice actualmente con la era global de la que somos parte. Massey (en Albet & Benach, 2012) sugiere que los cambios acontecidos en los espacios, de alguna manera están siendo influenciados por la globalización y se vuelve *"uno de los términos más poderosos y más frecuentemente utilizados en nuestras imaginaciones geográficas y sociales"* la cual *"apela a una visión de una movilidad total sin restricciones, de un espacio libre de barreras"* (p.140). De esta forma, la producción del espacio estaría dada a través de las prácticas espaciales que se desarrollen desde la diferencia y lo local, que, de alguna forma, están siendo influenciado por aspectos globales.

En concordancia, Massey (Albet & Benach, 2012) plantea que pensar el espacio desde la apertura propia de un contexto global *"armoniza demasiado bien con la poderosa retórica del neoliberalismo sobre el libre mercado"* (p.142). De este modo, plantea que esta escala global se expresa por medio de una geografía de poder/conocimiento que se define e influye en los cambios desde lo geográfico imaginario, ya que, *"ignora las desigualdades, roturas y brechas de base sobre lo que se construye"* (p.147). Es importante entenderlo desde esta perspectiva porque permite visualizar el fenómeno de turistificación y el de migración por amenidad en torno a lo geográfico imaginario, donde la significancia personal del lugar donde se pretenda migrar desconoce aspectos locales.

Para continuar, Smith (2020) plantea que, si bien la producción del espacio generalmente se entiende como un medio de producción, no habría que entenderlo solo como *"diferentes procesos de producción*" con *"diferentes requisitos espaciales"* (p.17). Por el contrario, la producción de espacio se origina a través del establecimiento del conjunto de fuerzas productivas en espacios específicos, con capacidad transformadora de los aspectos locales. Lo anterior puede parecer contradictorio a lo mencionado por Moreira (2012, no obstante, Smith (2020) se refiere a una critica del espacio absoluto y con ello abre la posibilidad a un espacio abierto, pero a su vez determinado por aspectos político-jurídicos, económico y culturales. Por esta razón, Smith (2020) agrega que no hay que entender el espacio de manera rígida ni como medio de producción solamente, por ende:

> *"Una cosa es entender que a escala global, el espacio puede ser puesto al servicio del capital como un medio de producción, y otra bastante diferente negarle cualquier función. Lo que se pierde con*

este reduccionismo conceptual es la relatividad del espacio geográfico y la relación entre los espacios absoluto y relativo en tanto productos del capitalismo" (Smith, 2020, p.125).

En esta línea, una mirada relacional permite evidenciar las distintas agendas desplegadas en el espacio, y con ello, sus prácticas espaciales desarrolladas. Por esto, Massey (en Albet & Benach, 2012) agrega que estas relaciones, se darían en un espacio donde confluyen *"distintas narrativas, como el producto de relaciones sociales dinámicas"*, por lo tanto, los espacios *"pueden ser imaginados como articulaciones concretas de estas relaciones sociales, incluyendo las relaciones locales "dentro" del lugar y todas aquellas conexiones que se extienden más allá de él"* (p.152).

A modo de síntesis, son las diversas prácticas en el espacio las que lo producen espacios únicos de acuerdo a las condiciones establecidas en cada uno. Por lo tanto, si las fuerzas productivas y la visión económica son fundamentales para entender los procesos, la existencia de otros aspectos asociados a perspectivas locales serán igual de importantes para comprender las transformaciones y concreciones del mismo. En este sentido, la mirada relacional de espacio de la Geografía permite evidenciar las transformaciones no sólo de una mirada particionada sino que integradora. Si bien la presente investigación se sitúa y da importancia al espacio rural, éste, está en estrecha relación con el espacio urbano y el espacio natural.

3.2. Transformación del espacio rural en contexto de migración y turistificación:

Las transformaciones del espacio rural a nivel latinoamericano han quedado supeditadas a la diversidad de actividades económicas que se desarrollan, en tanto, se configuran muchos espacios rurales de acuerdo a las condiciones ofrecidas por la localización en la integración de los ámbitos rurales y urbanos (Kay, 2009). De esta manera, el espacio rural se encuentra estrechamente relacionado con el espacio urbano, más allá de las actividades económicas territoriales y, las herencias culturales relacionadas a la Hacienda. En el campo, se estarían generando migraciones y movilidades con consecuencias en la organización y composición de las relaciones sociales (Valdés, 2019).

Actualmente, la migración a espacios rurales en Chile tiene varias causas. Un tiene que ver con la búsqueda de empleo, tal como lo ilustra Ximena Valdés (2019) en sus estudios sobre movilidad y migración de temporeros/as de la uva en el Valle de Copiapó, donde destacan como mano de obra migrantes peruanos, ecuatorianos y personas locales en faenas agroindustriales. Otra causa tiene que ver con temas de amenidad. Investigaciones hechas por Zunino & Hidalgo (2010), Hidalgo & Zunino (2011), Jiménez, Hidalgo, Campesino, & Alvarado (2018) en La Araucanía, dan cuenta de migrantes por amenidad provenientes de espacios urbanos de otras regiones que, se movilizan temporal o definitivamente hacia el espacio rural, atraídos por el alto valor paisajístico de la zona, dotado de ecosistemas de bosque templado. El hecho de que los espacios rurales sean contenedores de naturaleza, es un punto de partida para desatar migraciones por amenidad.

En la región de La Araucanía, la migración por amenidad está causando fuertes transformaciones espaciales. Un aspecto determinante ha sido la fragmentación del espacio rural en lotes de tierra cada vez más pequeños producto de actividad inmobiliaria que busca entregar una oferta perfecta para los migrantes por amenidad, tal como sucede en Villarrica y Pucón (Zunino, Hidalgo, & Marquardt, 2001; Hidalgo & Zunino 2011). De la mano de este fenómeno, se evidencia un fuerte crecimiento poblacional y de especulación y expansión inmobiliaria más allá del límite urbano (Zunino & Hidalgo, 2010; Wojtiuk

& Otero, 2020). En este contexto, Marchant (2018) comenta sobre la llegada de un sujeto neorrural al campo, por ende, se puede interpretar que este plano de la nueva ruralidad, surgen dinámicas neorrurales. Esto tiene implicancias culturales, tanto positivas - en relación a prácticas agroecológicas de cooperación - como negativas - producto del aumento en el valor del suelo con origen en la especulación inmobiliaria. De este modo, en esta zona del país, los migrantes por amenidad y/o sujetos neorrurales se caracterizan por ser de clases medias y altas, a diferencia de personas que se ven forzadas a migrar por la necesidad de obtener empleo como los/as migrantes del Valle de Copiapó.

En sintonía, Martínez (2014; 2019; 2020) reconoce que, la comuna de Pucón se ha vuelto un espacio turistificado y con esto, también el rol de los actores locales como gubernamentales han supeditado a la creciente demanda del turismo. En este línea, los turistas pueden ser entendidos de acuerdo con Halfacree (2014), como migrantes temporales consumidores de ocio en lo rural, además, hace hincapié en las distintas prácticas de consumo rural de estos migrantes que van hacia al campo, aseverando que, si bien la recomposición social rural ha sido asociada especialmente a la inmigración por amenidad, se ha identificado en los espacios rurales que los cambios son más complejos. En esta línea, Halfacree (2014) menciona que los espacios rurales y sus cambios, han sido por medio de la mercantilización de la naturaleza con base en el ocio y el turismo.

Un segundo aspecto de transformación del espacio rural, tiene que ver con desarrollo económicos - productivos, siendo uno de ellos la emergente industria del turismo en zonas de alta amenidad ecológica y patrimonio cultural y natural (PLADECO, 2016). Martínez (2014; 2019; 2020) reconoce que la comuna de Pucón – tanto en sus dimensiones urbanas como rurales - se ha vuelto un espacio altamente turistificado. Esta turistificación se desata especialmente por 1) la fuerte presencia de visitantes – o lo que Halfacree (2014) define como migrantes temporales – en búsqueda de actividades de ocio; y 2) por el sistémico sometimiento de actores locales y gubernamentales a la creciente demanda del turismo. Estas dos fuerzas de turistificación del territorio, conllevan, por defecto, transformaciónes en el espacio rural: si bien su recomposición socio-espacial ha sido asociada especialmente a la inmigración por amenidad, Halfacree (2014) también incluye como causa gravitante la mercantilización de espacios rurales y naturales con base en el ocio y el turismo.

En este contexto, en el espacio rural confluyen migraciones y movilidades con consecuencias en la organización y composición de las relaciones sociales en una nueva ruralidad (Valdés, 2019), la que en el caso de estudio se ve incrementada por fenómenos de turistificación. Tal como sugiere Martínez (2014), las altas migraciones a la comuna de Pucón estarían también ocurriendo producto del fenómeno de turistificación, a lo que se le suma una fuerte entrada y salida de visitantes temporales.

Por un lado, estas emergentes relaciones socio-espaciales que surgen de dinámicas de movilidad y turistificación en el espacio rural permiten una relación más estrecha con la naturaleza. Sin embargo, esto no necesariamente conlleva dinámicas de cuidados, mantención o trabajo con la tierra. Por esto, existen espacios naturales como áreas silvestres protegidas públicas y privadas presentes en el área de estudio y que juegan un rol fundamental en la configuración de los paisajes de la comuna de Pucón, como también en su turistificación: a modo de ejemplo, el año 2014, Pucón habría concentrado el 40% de los visitantes a las Áreas Protegidas a nivel regional alcanzando un total de 178.953 personas; el 23% fueron extranjeros y un 77% nacionales (PLADECO, 2016-2020). Asimismo, en 2018, por medio de la Estadística de Visitas a SNASPE (CONAF, 2018) se estimó un total de 54.452 visitantes en el Parque Nacional Villarrica y en el Parque Nacional Huerquehue un total de 55.520 personas.

En consecuencia, el bosque nativo inserto en el espacio rural configura un paisaje que desata un tropismo en función de la actividad turística, incentivando movilidades y transformaciones en el espacio rural con fines de ocio. Ahora, si bien las Áreas Silvestres Protegidas son resguardadas por el Estado, no ocurre lo mismo en espacios contenedores de bosques situados principalmente en el espacio rural de la comuna. Estos espacios se presentan igual de dinámicos producto de la actividad turística, al ofrecer una gran diversidad de servicios. Pero el devenir del espacio rural ha desatado la fragmentación de la tierra acorde a las necesidades de los migrantes por amenidad, articulados con el entorno 'natural'. En paralelo, el turismo como alternativa económica en el espacio rural genera trabajo y renta en torno a servicios, los que netamente urbanos, reemplazan lentamente la actividad agrícola en lo rural (Henríquez, Zechner, & Cioce, 2010). Por esta razón, lo agrícola ya no es reflejo de lo rural y aparece como un espacio abierto y sujeto a cambios.

La turistificación Pucón fue desde sus inicios apoyada por el Estado, donde los medios de comunicación, como "Revista en Viaje" de la empresa de Ferrocarriles del Estado, y el desarrollo infraestructural enfocado al turismo, se habrían fusionado para invertir en la construcción de infraestructura, accesibilidad y equipamiento, como la construcción de hoteles (Gran Hotel Pucón y El Hotel de Puerto Varas) (Booth & Lavín, 2013). Esta infraestructura tuvo la finalidad de agilizar los flujos en el espacio, por ende, se desplegaron con fuerza redes ferroviarias, carreteras y aeródromos que permitieron un aumento en la actividad turística (Martínez, 2019). El devenir de este espacio en vías de turistificación se interrelaciona hoy con otros procesos como la migración por amenidad. Ambos fenómenos, entonces, se complementan y se relacionan mediante las acciones que puedan ejecutarse en los espacios naturales.

Los migrantes por amenidad que identifican Zunino & Hidalgo (2010) y, posteriormente, rectifican Vergara, Sánchez & Zunino, (2019), estarían considerados como agentes de cambio, pertenecientes a clases medias y altas, tensiona social, ambiental y culturalmente el territorio y a sus residentes históricos. Se puede señalar que Zunino & Hidalgo (2010) y Hidalgo & Zunino (2011), destacan la amenidad como detonante de movilidad a espacios rurales, compuestos de bellos paisajes naturales. Esto, porque el campo es visto como un lugar capaz de entregar posibilidades que la ciudad no, como, por ejemplo, desarrollar actividades en los espacios naturales o el simple hecho de tenerlo al alcance de la mano. En este sentido, detectan que las migraciones por amenidad en conjunto con el desarrollo inmobiliario, estarían generando efectos en las economías locales y dinamizando las relaciones laborales en base a la inserción de residentes locales.

Este hecho, estimulado por la actividad inmobiliaria y representando en la fragmentación de la tierra en espacios rurales cada vez más pequeños (Zunino, Hidalgo, & Marquardt, 2001; Hidalgo & Zunino 2011), ha permitido que confluyan en el espacio distintas fuerzas con capacidad de transformar y sentir de manera diferenciada el espacio rural. Por otra parte, el espacio rural también alberga espacios de carácter histórico, locales o relacionados al pueblo Mapuche, los cuales, también poseen sus propias prácticas pero que pueden quedar supeditadas a la actividad turística.

Es por ello que, en el sur de Chile se está percibiendo que estos fenómenos – migración por amenidad y turistificación - en espacios rurales que colindan con áreas silvestres protegidas, según Huiliñir-Curío, Zunino, & De Matheus e Silva (2019) generan complejas repercusiones a escala local gatilladas por el 'acaparamiento verde', tal como se puede evidenciar en torno a grandes proyectos de conservación como el de la Reserva Huilo-Huilo en la Región Los Ríos. En este caso, se ha examinado que el "acaparamiento verde" produce exclusión y desigualdades en localidades próximas a la reserva y,

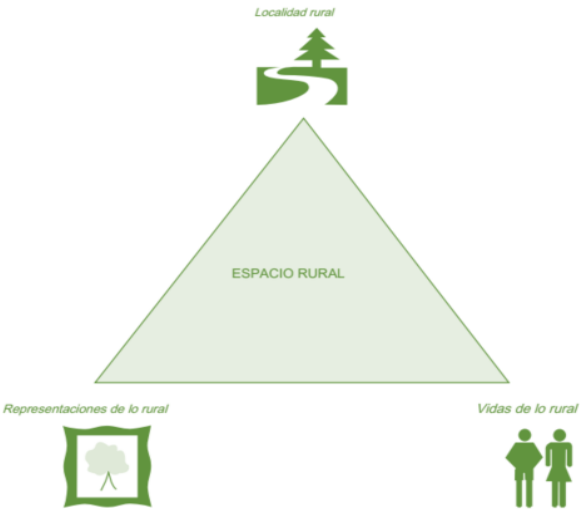
la idea en torno conservar la naturaleza que impera en la zona, produce conocimiento y nuevas identidades pero que, sin embargo, se encuentran en función de la empresa Huilo-Huilo. En efecto, discursos y prácticas en torno a la conservación ecoturística de la naturaleza conduce a 'ideas normativas sobre qué es la naturaleza y qué tipos de actividades son deseables o permisibles en los espacios turísticos' pero contrariamente, impera los ideales neoliberales de conservación (p.357). De esta manera, se puede dar cuenta que la producción de espacio rural es diferenciada, ya que, dentro de estos, existen sistemas de bosques nativos protegidos producto de lo instaurado por lo político-jurídico, en torno a la conservación y preservación de los bosques nativos.

En concordancia, Vergara, Sánchez, & Zunino (2019) plantean que este migrante por amenidad ha generado cambios socioculturales en la comuna de Pucón, por medio de la disputa histórica del territorio a través de la construcción de la vivienda, los cuales, además, estarían expulsando residentes y aumentado el precio del suelo en la zona. Agregan que el mercado inmobiliario se aprovecha del perfil de los migrantes por amenidad, así, capitaliza el suelo rural para transformarlo en urbano. De esta forma, van estimulando las transformaciones del espacio rural, las cuales, se articulan, primero, por medio de condominios residenciales y segundo, a través de parcelaciones con un tamaño mínimo de 0,5 hectáreas.

Del mismo modo, el Plan Regulador Comunal (2016-2020) en su capítulo 7 sobre *"identificaciones de situaciones problema"* (p.128), destaca efectos del turismo en torno a la segregación espacial dada por la demanda externa de vivienda, materializada en barrios exclusivos o de segunda residencia, y, barrios populares carentes de servicios básicos; ambos, se localizan en el límite urbano para avanzar hacia el espacio rural de la comuna. Este problema, ocurre a través del cambio de usos de suelo rural a urbano, con repercusiones en el aumento del valor del mismo fomentando la gentrificación de los lugares. Lo anterior, amparado por LGUC y OGUC a través de su artículo 55° y la Ley N°3.516 de predios rústicos, sin olvidar, la Ley N°18.755 que dota de poder a instituciones relacionadas con el Ministerio de Agricultura como el Servicio Agrícola y Ganadero (SAG) y la Corporación Nacional Forestal (CONAF).

No cabe duda que este espacio rural, hoy en día, también es contenedor de localidades de baja densidad poblacional - generalmente llamadas villorrios o villas -, condominios residenciales y parcelas de agrado que se configuran con bosques nativos a su alrededor. Todos dinamizados entre sí, han generado profundos cambios que llevan a la incomprensión del mismo. Por lo tanto, la organización espacial dada por los nuevos inmigrantes, genera interacciones con residentes históricos, por ende, la diversidad presentada por Halfacree (2014) estimula transformaciones y nuevos flujos al relacionar nuevos y antiguos habitantes en el espacio rural. En este sentido, la diversidad estaría dada para Halfacree (2005) en un modelo triple del espacio rural (tabla n°4).

Tabla 3: Modelo triple del espacio rural.

<table>
<tr><td colspan="4">Modelo triple del espacio rural</td></tr>
<tr><td colspan="4"> 
</td></tr>
<tr><td>Ejes centrales</td><td>Caracterización</td><td>Coherencia Estructurada</td><td>Definición</td></tr>
<tr><td>Localidades rurales y prácticas espaciales</td><td>Tiene prácticas espaciales relativamente diferenciadas y relacionadas con actividades económicas de producción y consumo.</td><td>Congruentes y unificados</td><td>Leve cohesión, relativa pero consistente. Acá se unifican las representaciones formales hegemónicas, políticas, entre otras .</td></tr>
<tr><td>Representaciones formales de lo rural</td><td>Compuestas por intereses capitalistas, burócratas o políticos; porque lo rural se enmarca en el proceso de producción (capitalista). A su vez, cómo se combina lo rural en torno al valor de cambio y valor de uso; procesos de significación y legitimación de quienes son influidos por los intereses externos al campo.</td><td>Contradictoria y desarticulada</td><td>Existen incoherencias entre objetos y elementos rurales tanto dentro como fuera de ellos. Ahora bien, se mantiene una coherencia común. Las diferencias son inducidas más que producidas.</td></tr>
<tr><td>Vidas de lo rural: Cotidiano rural inevitablemente incoherente y caótico</td><td>Elementos colectivos e individuales tanto sociales como culturales son expuestos de manera cognitiva, lo cual, les permite negociar y generar representaciones formales. Ésto, también lo harán localidades rurales integradas en el espacio rural.</td><td>Caótico e incoherente</td><td>Falta de coherencia local estructurada entre y/o dentro de los objetos y elementos que componen el espacio rural. Éste, al ser dominado por la vida cotidiana no se mantiene unido al concepto rural como tal[3].</td></tr>
</table>

Fuente: Elaboración propia en base a Halfacree (2005)

[3] Podemos encontrar en el espacio rural aspectos urbanos como televisión satelital, internet, entre otros; por ende, no queda sujeto a lo que se entiende estrictamente como rural.

A modo de síntesis, Halfacree (2005) plantea que los actores localizados en el espacio rural son motivados por la interacción entre su localización y el entorno natural, siendo este el origen de la movilidad. Lo anterior, abre múltiples estilos de vida, movilidades y prácticas diferenciadas en el espacio rural. En consecuencias Halfacree (2014) sostiene que el espacio rural, como un mosaico compuesto de población, diversos usos de tierra y naturaleza, ha sido social e históricamente selectivo: durante el siglo XX habrían tenido una participación activa y fluctuaciones junto con las economías. Finalmente, las áreas rurales también se han presentado desiguales geográficamente permitiendo transformaciones con mayor o menor rapidez.

3.3. Implicancias de la transformación de lo rural en las prácticas y significados hacia el bosque nativo:

El bosque nativo localizado en el espacio rural del área de estudio, protegido o no, juega un rol importante en la configuración del mismo, y éstos, pueden ser clasificados de acuerdo al valor que les entregan las comunidades y las acciones que se han trazado en él (Skewes, Palma, & Guerra, 2017). Asimismo, como se mencionó más arriba, el bosque nativo es esencial en la comuna de Pucón porque es parte estructurante del prístino paisaje cordillerano lacustre. Desde luego, las políticas económicas enfocadas al turismo han permitido el auge de la actividad y el desarrollo del fenómeno de turistificación (Martínez, 2014), el cual, se sostiene de los ecosistemas boscosos en calidad de áreas silvestres protegidas por el Estado.

En este sentido, de alguna forma, la turistificación tendría implicancias al estar domesticando el bosque nativo tal como lo menciona Di Giminiani & Fonck (2015) bajo una mirada socioecológica para comprender la relación del humano con la naturaleza. Éstos destacan, a modo de ejemplo, que los herederos de colonos en la localidad rural de Colaico en la comuna de Pucón, se organizan de acuerdo *"relaciones agenciales entre el bosque y las actividades humanas, en la búsqueda de transformar espacios forestales salvajes (definidos comúnmente en el sector como "selva") en bosques domesticados"* (p.2). Las primeras familias asentadas en la década de 1930 extrajeron el bosque con el fin de *"limpiar los campos"*, lo cual, significa que bosques y matorrales son *"áreas inútiles para el desarrollo productivo de la actividad económica doméstica. Tras la expansión de la industria forestal a nivel nacional en los años 60, los bosques comenzaron a convertirse en recursos económicos atractivos para residentes locales"* (Di Giminiani & Fonck, 2015; p.15).

Dado lo anterior, las transformaciones del espacio rural y del bosque nativo, van acompañadas de cambios en las significaciones que los unen. Dicho esto, Di Giminiani & Fonck (2015) destacan diferentes significados otorgados al bosque nativo por gente campesina. Para estos, el bosque es diferente a la selva y significadas de manera opuesta; el primero, se caracteriza por corresponder a *"extensiones de tierra forestales que son propiedad de las familias locales y trabajadas por esta"*. El segundo, *"se considera como un espacio forestal fuera de las agencias e intenciones humanas"* (p. 16). Por otra parte, mencionan que la transformación del espacio rural y de sus prácticas relacionadas al bosque nativo, bajo una mirada clásica que está desapareciendo, tanto por la migración de gente jóven como por la disminución en las actividades del trabajo agrícola y la venta de tierra.

Ahora bien, las familias campesinas que habitan estos espacios no se caracterizan por comportarse como una comunidad o grupos homogéneos, ya que, existen alta diversidad tanto religiosas, de identidad (sentirse colonos nacionales) y diferentes al pueblo mapuche. Por ende, visualizar las prácticas rurales y significados como comunidades rurales u homogéneas, hace que el campo aparezca como "*una proyección idealizada, propia de la condición moderna, hacia aquellas formas de vida social vistas en oposición a la vida urbana en contextos industriales"* (Di Giminiani & Fonck, 2015; p. 19). Esto se condice con la visión

de espacio abierto de Massey (Albet & Benach, 2012) volcado a la diferencia, y, a la visión de ruralidad caótica e incoherente de Halfacree (2005).

Por esta razón, el espacio rural sujeto a cambios ha estado sometido a la domesticación o no de la naturaleza por parte de los agentes y sus prácticas que lo dinamizan y significan. Si bien, la emigración de población rural y la venta de tierras se vuelve un problema bajo una mirada tradicional del campo, ligado a actividades agrícolas, la migración por amenidad y la turistificación generan el reemplazo de estos agentes y una utilización no agrícola del espacio rural. Por ende, otras implicancias de la transformación del espacio rural tradicional a uno turistificado, toman cuerpo cuando sucede una apropiación de la naturaleza por parte de los nuevos agentes. Esta apropiación pasa, porque los nuevos agentes buscan realizar prácticas a través de una interacción intensa y directa con la naturaleza inserta en lo rural, la cual, por extensión, necesita ser preservada otorgando significaciones que traspasan lo rural (Henríquez, Zechner, & Cioce, 2010).

Dicho lo anterior, las significaciones que producen los campesinos en torno a los bosques nativos, para Adrews Mathews (en Tsing et. al, 2017) se debe a las herencias que datan de lo agroforestal, a través de las utilidades que ofrece a las poblaciones rurales. Estas utilidades, otorgarían valor y diferenciación lingüística a formas particulares de árboles, plantas y paisajes contenidos en el espacio rural. En esta línea, las transformaciones de lo rural también cambiarán la relación lingüística y de prácticas espaciales entre personas y naturaleza. Por lo tanto, el reemplazo de la población que habita el espacio rural cambiará las significaciones a la naturaleza inserta en lo rural.

De igual manera, Skewes, Trujillo, & Guerra (2017) que sitúan su investigación en el espacio rural de Colliguay, las prácticas y emociones toman sentido ante las significaciones cuando, paralelamente, el medio donde estas ocurren está transformándose. De esta manera, el espacio rural tiene un contexto histórico y técnico, donde prácticas y emociones quedan contenidas y sujetas a cambios producto del anclaje del sujeto que habita lo rural. Por ello :

> *"Diversas investigaciones son consistentes con este hallazgo e invitan a comprender la emoción como una forma de ver, organizar y habitar el mundo (De Sousa, 1987), como una herramienta heurística para comprender las orientaciones personales y familiares (Williams, 2001) y, a nivel representacional, como una clave para reconstruir las formas de captación cognitiva del mundo de actores específicos (Thrift, 2004)"* (Skewes, Trujillo, & Guerra, 2017; p. 58).

Dado lo anterior, se destaca que, en el cotidiano de la persona que habita lo rural con ecosistemas boscosos, el bosque es un elemento estructurante y permite nuevos sentidos y significados a los elementos que componen lo rural (Skewes, Trujillo, & Guerra, 2017). Finalmente, las prácticas y significados dados al bosque nativo, van de la mano con las transformaciones del espacio rural y las personas que se vayan anclando a él. Por ello, nuevas y viejas agendas se encuentran en este espacio rural, haciendo dinámico el espacio rural; viejas narrativas se verán supeditadas a los cambios espaciales, no así su emocionalidad, mientras que nuevas narrativas encontrarán otras prácticas y significados de acuerdo a las emociones que evocan estos nuevos espacios. Por lo cual, la turistificación y migraciones por amenidad en el área de estudio, detonan las transformaciones y formas de significar lo que tradicionalmente se entiende como espacio rural.

3.4. Implicancias de la mercantilización de la naturaleza en el espacio rural:

Es de suma importancia recalcar que, de las prácticas espaciales en los bosques se desprenden distintas funcionalidades en torno a estos. Estos usos y funcionalidades pueden ser con fines económicos, sociales o culturales, y, pueden tener impactos directos en el espacio rural. Por esta razón, el capitalismo y su vertiente más actual, el neoliberalismo, han significado a la naturaleza de tal forma que esta, es vista como una mercancía. Por esta razón:

> *"La producción de mercancías ya no constituye un sector en el marco de la vida social, sino que ocupa una parte cada vez mayor de esta, tanto geográficamente como dentro de la sociedad, tanto en extensión como en intensidad (…) Hoy la sociedad mercantil, tras haber secuestrado todos los recursos, se los arrebata a los humanos y les impide utilizarlos con fines no mercantiles" (Jappe, 2016; p.136).*

En este sentido, Jappe (2016) plantea que el valor, como parte esencial de la significaciones y detonantes de prácticas espaciales, se comporta como una proyección de la actividad que desarrollan las sociedades. Esta proyección se funda en la relación que las sociedades establecen con los objetos, por ello, el valor en la significación, entrega cualidades a los objetos y permiten su transformación en mercancías; hay que entender la proyección con aspiraciones inconscientes de un poder individual o colectivo sobre un medio en específico. Entonces, el valor y trabajo se conjugan como actividad social en una sociedad productora de mercancías, no obstante, la mercancía no es el objeto en sí. De esta forma, la mercancía tiene un valor de uso y un valor de cambio que lo diferencia de un simple objeto, por ende:

> *"Todo objeto que satisface una necesidad humana cualquiera, tiene un valor de uso, que, sin embargo, en cuanto tal, no es una categoría económica. Pero en la medida que un objeto es intercambiado en cantidades determinadas por otros objetos, también posee un valor de cambio. Como valores de cambio las mercancías no conocen más que determinaciones cuantitativas" (p.32).*

Por esta razón, la actividad social se ve invadida por la mercancía, atravesada por intercambios que estimulan la creación de ganancia, la circulación de flujos y la transformación del espacio. No obstante, para que la mercancía invada la actividad social, debe sostenerse en el tiempo (Jappe, 2016). Lo anterior, va contra de todo tipo de comunidad, ya que, la actividad social de consumo asumiría una apariencia objetiva: se puede intercambiar dinero (mercancía) por servicios dados por la naturaleza (mercancía) (Jappe, 2016).

Asimismo, el turismo como actividad social y económica ha jugado un rol esencial en la transformación del espacio rural y con ello la mercantilización de la naturaleza que este contiene. Por lo tanto, el anclaje de nuevos actores en lo rural en un contexto de mercantilización de la naturaleza, se relaciona con lo planteado por Massey (en Albet & Benach, 2012) en torno a las geometrías del poder. Éstas, son definidas por medio de la formación de diferentes grupos sociales en un momento espacio-temporal, por ello:

> *"(…) los diferentes grupos sociales y los diferentes individuos están situados de maneras muy distintas en esos flujos e interconexiones. Esto tiene que ver no solo con quién se mueve y quién no, aunque eso ya es un elemento importante del asunto; tiene que ver también con el poder en relación a los*

flujos y al movimiento. Diferentes grupos sociales tienen distintas movilidades siempre diferenciadas" (p.117)

Dado lo anterior, las geometrías del poder de Massey (en Albet & Benach, 2012) se despliegan en el espacio a través de la creación de fronteras. Éstas se generan alrededor de lugares o culturas, a su vez, pueden componerse por barreras geográficas (materiales o abstractas) e institucionales con el fin de *"domesticar el espacio tiempo de la época, de fijarlo y estabilizarlo, de intentar fijar y estabilizar significados e identidades en relación al tiempo espacio"* (p.154). Por ello, la transformación de un espacio rural va de la mano con una nueva valoración sobre la naturaleza por parte de nuevos actores que, tienen la posibilidad de resignificarla y, a través de nuevas agendas, son capaces de realizar nuevas prácticas que distan de la manera tradicional de ver el campo: la actividad agrícola y forestal. Por ello, actividades como el turismo son fundamentales en la transformación del campo y sus resignificaciones, ya que, bajo la mirada de la mercantilización de la naturaleza, la conservación, preservación y disposición a servicios turísticos entran a disputar el espacio rural por adquirir beneficios propios (Skewes, 2019).

En concordancia, Brockington (2009) plantea que en la actualidad, el capitalismo y la conservación se han entrelazado, a pesar de que la conservación no sea parte integral de él. Asimismo, el desarrollo de la actividad turística en espacios naturales ha sido crucial para que ocurra la interrelación, más, cuando estos se localizan dentro áreas rurales que albergan sociedades rurales o comunidades tradicionales. De esta forma, ejemplifica con la mantención y reproducción artificial de fauna nativa en varias áreas silvestres de África, así mantener el turismo de caza privilegiado por la Corona inglesa y los ecosistemas locales en equilibrio. En esta línea, propone que las narrativas ambientales también justifican intervenciones, las cuales, son útiles para ciertos actores principalmente el Estado, ONG y agencias de desarrollo (Brockington, 2009).

Finalmente, la mercantilización de la naturaleza es crucial para entender la relación del turismo con la conservación, y, de esta forma, visualizar el fenómeno de turistificación de manera más integral. En tanto, tener en consideración la multiplicidad de prácticas que existen dentro del espacio rural permite comprender el despliegue de diversas agendas que se sitúan en el espacio rural, tal como menciona Martínez (2014; 2019; 2020), para terminar turistificando la comuna de Pucón.

4. Resultados:

4.1. Análisis de datos espacio – temporales.

4.1.1. De lo macro a lo micro: Periodos en el Valle del Liucura.

El primer periodo es un bosquejo de lo que ocurría antes de 1883, bajo una mirada precapitalista, esto quiere decir, que, los grupos humanos que habitaron en espacios en un momento dado no tuvieron una relación mercantil con la naturaleza (Jappe, 2016; 2019). Es en 1883, año clave donde se desata con fuerza el proceso de chilenización en el sur de Chile, o dicho de otra forma la construcción de Estado nacional (Pinto, 2017) e inserción de nuevos territorios a través de relaciones de poder que paralelamente irían construyendo un paisaje de poder (Escalona & Barton, 2019).

En esta línea, Zunino, Aravena, & Tereucán (2013) destacan que, la presencia del humano en el espacio lacustre-cordillerano, espacio donde se sitúa el área de estudio, data desde 7.500 a.C. Agregan que, de acuerdo a estudios paleontológicos y arqueológicos, los habitantes de la zona tenían contacto

fuera y dentro de este espacio con otros lugares más lejanos, con movimientos que iban desde el Océano Pacifico hasta el Atlántico. En concordancia, se destaca una "sociedad más compleja que intercambiaba productos" (p.118) y que, además, había conseguido adaptarse de acuerdo al conocimiento de la naturaleza, lo cual, les permitió desarrollar tecnologías para movilizarse como *wampos* o desarrollar medicinas en base a especies vegetales del entorno.

En relación a lo anterior, estudios arqueológicos de Dillehay & Saavedra (2010) en el Valle de Liucura destacan la existencia de montículos de tierra llamadas *Kuel* que datan aproximadamente del 1.000 d.C., desapareciendo entre los siglos XVII y XIX. Estos montículos se localizaron en la sección media del río Liucura y cercanos a la localidad de San Pedro, se encontró material de las viviendas y utensilios técnicos ya sean domésticos, para la caza y recolección de mapuches Pewenches (Gordon, 1993).

Dicho esto, el quiebre de un período a otro por el avance del Estado chileno y la inserción de otros conocimiento técnico y científico con fines modernizadores e impuestos a la fuerza, trajo consigo la extracción sistemática del bosque nativo y riquezas naturales, además, del despojo del pueblo Mapuche Pehuenche.

Ahora bien, el segundo periodo es posterior al anexo de La Araucanía, corresponde entre 1883 – 1930. En este periodo se visualiza con alto dinamismo la transformación de los territorios mapuches en espacios rurales, donde colonos extranjeros y nacionales, habrían comenzado a deforestar y comercializar el bosque nativo para expandir paños de cultivo. En sintonía, Pinto (2015) hace una descripción socioespacial muy ilustrativa, espacializando a la población de La Araucanía en el siglo XX, precisamente para las provincias de Malleco y Cautín, siendo esta última el contenedor de la comuna de Pucón.

Por esta razón, Pinto (2017) agrega que para la expansión geográfica hacia el sur, con el fin de anexar mayor territorio y riquezas naturales, el emplazamiento del ferrocarril fue crucial para la llegada de 'colonos' provenientes del centro y norte del país. Asi pues, centenares de familias campesinas empobrecidas migraron a La Araucanía, donde destacaban soldados que volvían de la Guerra del Pacífico, artesanos sin trabajo y aventureros que se movilizaron cuando el mercado laboral encontró una estabilidad.

Por otra parte, en el Valle de Liucura, donde antiguamente se localizaron los *Kuel*, en este período se localizaría el fuerte Santa Sylvia. Este se caracterizaba por ser un como un sistema de encomienda español que tendría como principal fin extraer oro. Este Fuerte formaría parte de una red de asentamientos españoles vinculados a la extracción del oro, red que se denominó "camino del oro" (Zunino, Aravena, & Tereucán, 2013). En el área se encontraron muros de rocas volcánicas y del lecho del río, labradas perfecta y rudimentariamente; tejas y ladrillos de arcillas provenientes del conocimiento español; objetos madereros tales como tarugos varas de coligue y vigas de roble (Gordon, 1993).

En efecto, los Pehuenches serían obligados a pagar por el uso de otros transportes reconocidos a escala nacional. Esto habría obligado al pueblo Mapuche a utilizar dinero y buscar nuevas rutas, mientras tanto, serían despojados de su tierras por el Estado chileno (Zunino et al., 2013; Skewes, 2019). Parte de estas tierras fueron entregadas a la 'Sociedad Ganadera del Lanin' en 1912 creándose la Reserva Forestal de Villarrica (o Hualafquen) que tendría 273 mil hectáreas. La administración estuvo a cargo de la Sección de Aguas y Bosques del Ministerio de Industrias; el rol de la reserva fue proveer de maderas y favorecer una explotación racional del recurso. Sin embargo:

> "*Fruto de las sucesivas desafecciones de tierra, la reserva quedó reducida a poco más de un quinto de su tamaño original. La mayor parte de los traspasos sirvieron para la explotación agroganadera, principalmente los valles Menetué y Liucura*" (Skewes, 2019: p.164).

En sintonía, la provincia de Cautín hasta la década de 1930 era la segunda provincia con mayor superficie agrícola y la tercera con el precio más elevado de la propiedad rural. En sintonía, la actividad forestal en la zona se presentó de gran importancia para la época ya que los productos madereros se consumían principalmente a escala nacional, limitándose a la construcción de vivienda y muebles. Dicho esto, las maderas preferidas fueron especies arbóreas nativas como el Alerce (*Fitzroya cupressoides*), la Araucaria (*Araucaria araucana*) y el Ciprés (*Austrocedrus chilensis*) y, la Región de La Araucanía tenía las tres especies, por ello su importancia (Pinto, 2015). No obstante, el mismo autor (Pinto, 2011) comenta que para aquel período, las transformaciones ambientales producto de la extracción de recursos naturales tuvieron como base la explotación y muerte del pueblo Mapuche.

El tercer período va entre los años 1930 – 1960 y se caracteriza por un aumento poblacional y de recesión económica producto de la crisis de 1929, la cual, produciría efectos negativos en la provincia de Cautín. En suma, el principal problema consistió en sortear las dificultades geográficas relacionadas a la degradación de suelos y pendientes abruptas no aptas para cultivar e imposibles de talar; a su vez, el campo no pudo competir con otros lugares del mundo a causa de la poca tecnología (Pinto, 2015). La crisis de 1929 golpeó fuertemente a la provincia de Cautín, la que hasta 1935 contaba con 250 establecimientos industriales, 13 fábricas de elaboración de madera y 193 eran aserraderos, 231 bancos de aserraderos y un total de 5.290 operarios. No obstante, Pinto (2011) plantea que si bien la crisis azotó con fuerza, las condiciones geográficas de aquella época, ya se presentaban degradadas ambientalmente con problemas relacionados a erosión de suelos y escasez hídrica, producto de la intensa actividad agrícola y forestal. A pesar de lo anterior, hubo un aumento en la expansión de tierras agrícolas con alta pérdida en su productividad y con repercusiones en el aumento del precio de la propiedad rural.

En suma, Escalona & Barton (2019) plantean que la Ley de Bosque de 1931 estimuló las plantaciones de pinos y eucaliptus con el argumento de recuperar los problemas relacionados a la erosión de suelos, producida por la agricultura y el uso del fuego para el desmonte. En paralelo, aparecen problemas relacionados con el aumento poblacional en el espacio rural: pequeños agricultores empobrecidos y sin recursos para invertir en sus campos, por otra parte, concentración de tierras en un bajo número de agricultores con efectos en el aprovechamiento potencial de los suelos. Otros problemas están ligados a las técnicas de cultivo, específicamente con el poco uso de fertilizantes y el constante barbecho desnudo favoreciendo enfermedades y plagas. En sintonía, las escasas praderas fueron aprovechadas para la ganadería generando aún mayor degradación de suelos (Pinto, 2015).

La comuna de Pucón, para 1935, a diferencia del resto de la provincia y la región que se perfilaba silvoagropecuario, ésta, en paralelo, estaba posicionando el turismo de élite entre sus actividades económicas. Por lo que se refiere al despliegue de infraestructura Booth & Lavín (2013) comentan que en 1935 se construye el Gran Hotel de Pucón, obra realizada por la Empresa de Ferrocarriles del Estado. Como se mencionó, la construcción de ferrocarriles en la zona facilitó el acceso a La Araucanía lacustre, lo cual, sería la imagen que estimuló el turismo y caracterizada por sus bellos paisajes "poco intervenidos". Por otra parte, el recorrido en ferrocarril se le consideró como un 'viaje panorámico', donde se revaloró el paisaje sureño como bello y pintoresco. Asimismo, habría cambiado la sensación de velocidad acelerando procesos de colonización. En efecto, el Gran Hotel Pucón se presenta de esta manera; al ser

el edificio más grande fuera de una ciudad chilena, funcionó por décadas como dispositivo político de control en el territorio.

En consecuencia, Booth & Lavín (2013) sostienen que, esta infraestructura permitió la domesticación del paisaje antes que fuera considerado como impenetrable e indómito y facilitó el acceso de turistas y la normalización de aquel paisaje como el típico paisaje del sur de Chile. Como se mencionó, cabe destacar el rol que ha jugado el turismo en la zona desde que comienzan a gestarse procesos de urbanización producto de la colonización que se llevó a cabo expulsando al pueblo Mapuche situado en aquel territorio. Por ello, Flores (2012) plantea que, en función del Gran Hotel Pucón y el estímulo hacia el turismo por parte del Estado, se crea el 1940 en Parque Nacional Villarrica con el fin de generar soberanía nacional y preservar ecosistemas. En paralelo a la construcción del Gran Hotel Pucón, la Empresa de Ferrocarriles del Estado publicó la revista 'En Viaje', la cual, tuvo un rol importante al incentivar la actividad turística en la zona, estimulando el turismo de naturaleza, pesca deportiva, ski, termas y playas. Por esta razón, el turismo se volvió central en el devenir de la comuna de Pucón. En paralelo, hasta la década de 1960 la actividad forestal de madera nativa en la provincia, siguió liderando con la mayor producción maderera, no obstante, a la sombra de la provincia de Concepción que con la mitad de aserraderos y número similar de operarios conseguía más del doble de la producción maderera de Cautín (Pinto, 2015).

El cuarto período corresponde entre los años 1960 y 2000. Para aquel periodo, la provincia de Cautín tenía un total de 394.755 habitantes, de los cuales, 17.075 eran de la comuna de Pucón. En concordancia, la década comienza vertiginosa producto del terremoto de Valdivia y la inserción de la Ley N°15.502 de reforma agraria (reforma de macetero) en 1961 promulgada por el presidente Jorge Alessandri, lo cual, cambiaría el destino del espacio rural de La Araucanía (Pinto, 2015). En esta primera instancia, Henríquez (2013), plantea que solo se entregarían sitios de 9 hectáreas transformándose en un proceso de gran envergadura y altamente conflictivo. En este sentido, en 1967 se promulga la segunda reforma agraria impulsada por Frei Montalva, la Ley N°16.640 establecía "hectáreas básicas" y un máximo de 80 hectáreas por propietario, pero en ningún caso buscó favorecer a los pueblos originarios como el Mapuche.

El quinto periodo se comprende durante los años 2000 – actualidad y se caracteriza por la inserción del fenómeno de turistificación y migración por amenidad en la comuna de Pucón y el Valle de Liucura. Dado lo anterior, las investigadoras Wojtiuk & Otero (2020) plantean que la comuna de Pucón está pasando por un proceso de post-turismo, donde el turismo estaría encubriendo el emplazamiento de condominios e inversiones, detonado por la migración por amenidad. En efecto, destacan que el turismo especula con los lugares a través de su *"puesta en valor como lugares en juego"* que no tienen *"en cuenta las consecuencias para el lugar y la comunidad"* (p.58).

No obstante, Skewes (2019) reconoce que en sectores que hoy en día están protegidos como el Parque Nacional Villarrica quedan registros de árboles aserrados, muchos de los cuales no pudieron ser trasladados a aserraderos cercanos. A su vez, el autor reconoce que la "*penetración maderera reorganizó el territorio de modo tal que la movilidad de sus habitantes se vio en parte mutilada. Las rutas indígenas, previas a la expansión chilena se adecuaban a los cursos de agua, a las rutas de aprovisionamiento y la conectividad familiar*" (Skewes, 2019, p.165). Por ende, las transformaciones sufridas en la zona lacustre precordillerana, producto de la chilenización del territorio a finales del siglo XIX, conllevan múltiples repercusiones espaciales para el

pueblo Mapuche Pehuenche: desde el cambio del nombre del Lago Mallowelafquen a Lago Villarrica hasta la inserción del ferrocarril a principios de siglo XX.

Las autoras Wojtiuk & Otero (2020) mencionan que Pucón, se sitúa con los valores más altos para la segunda vivienda con un promedio de 23 UF/m² a comparación del promedio general de 7 UF/m² a nivel nacional. No obstante, en los últimos años la comuna de Pucón ha tenido un crecimiento explosivo reflejado en la demanda inmobiliaria: de acuerdo a (Wojtiuk & Otero, 2020) con datos de INE (2012; 2017) estiman en cinco años un crecimiento de un 28,6% pasando de 22.168 en 2012 a 28.523 habitantes en 2017. Sostienen que la venta de suelo en Pucón es similar a la de la ciudad de Santiago y que, la extensión total de superficie que ocupan los condominios alcanzaría un 23% de un total de 537 hectáreas dentro del límite urbano. Otro dato interesante es que la antigua parcelación – parcelas de agrado – permitía vender parcelas de 5.000 m² pasaron a ser valoradas por UF por m² *"duplicando o triplicando su valor en un período de 3 años aproximadamente"* (p.68). Esto también habría dinamizado la economía al crear empleos independientes y temporales relacionados al consumo de bienes y demanda de servicios como "jardineros, cuidadores, conserjes, etc.) que pueden ser realizados por la población local" (p.69).

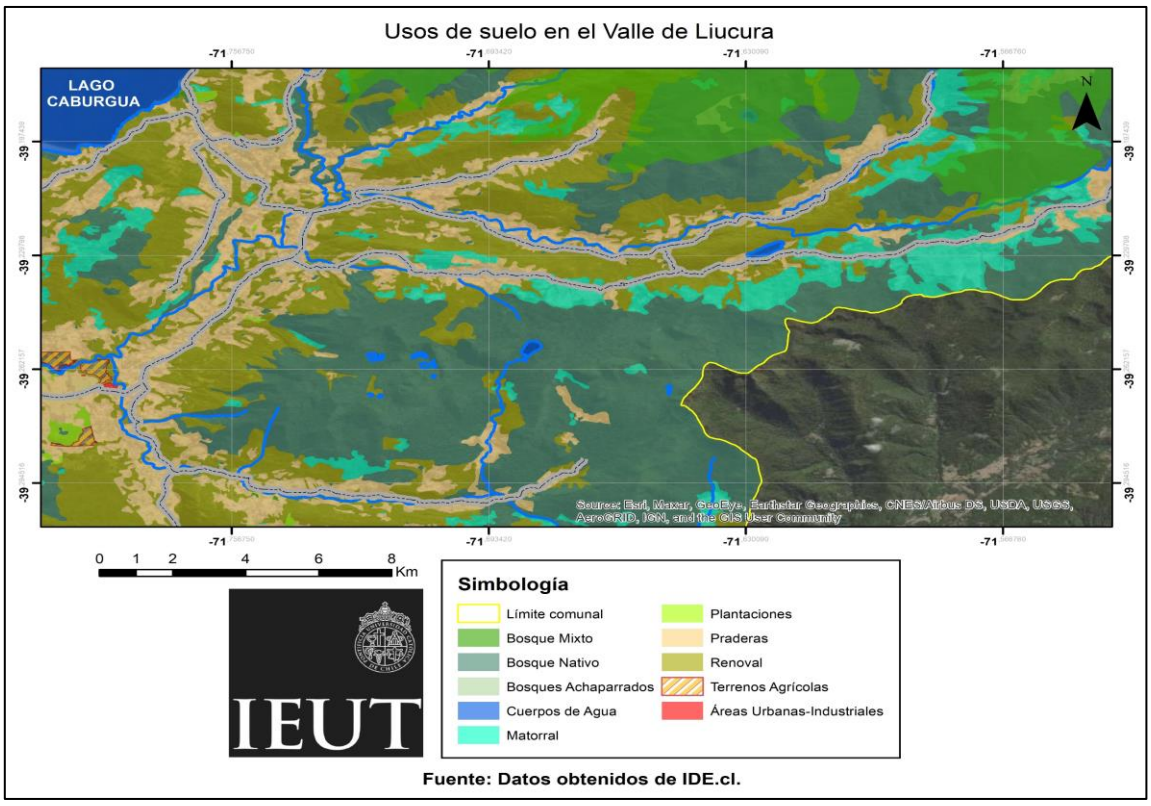
Finalmente, el Valle de Liucura ha quedado sometido a estos macros procesos y su espacio rural ha sido dispuesto a transformaciones relacionadas a la turistificación y migración por amenidad. Estos dejan en evidencia la fragmentación de la tierra y del bosque nativo fuera de las áreas silvestres protegidas, visualizando una futura urbanización que se conjugará con la belleza escénica de paisajes conservados. Por ello, Skewes (2019) menciona lo siguiente:

> *"La muerte real es la que se produce con la venta del terreno, cuando ya no hay otra alma que conjugue su vida con la de los árboles, arbustos, helechos y demás seres vivos. Y este límite, esta muerte, es la que impone la economía política a través no solo del mercado, sino que también del despojo."* (p. 174-175)

4.1.2. Caracterización espacial de la transformación de la propiedad rural en el Valle de Liucura: ¿de lo rural a lo urbano?

Para comenzar, el Valle de Liucura como espacio rural, se presenta con un alto dinamismo y se logran identificar varios elementos que le dan cuerpo. De este modo, se constataron usos de suelo existentes, los cuales, son útiles para comprender los elementos que están acompañando la transformación del espacio rural en torno a la propiedad. Por medio de la elaboración cartográfica a través de información geoespacial, se pudo constatar que en la actualidad los usos de suelo existentes en el área de estudio son bosque nativo y especies arbóreas, plantaciones forestales, terrenos agrícolas y áreas urbanas (Figura n°3)

Figura 3: Usos de suelo en el Valle de Liucura



Se puede estimar que, en la actualidad los principales usos de suelo que estarían siendo afectados, producto de la fragmentación del espacio rural son las praderas, los terrenos agrícolas y el renoval[4]. Dicho esto, en la actualidad la comuna de Pucón posee 18.380 hectáreas de praderas, que se localizan principalmente en los Valles, y, el Valle de Liucura tiene 4.533 hectáreas de aquello. En tanto, la comuna posee 285 hectáreas de terrenos agrícolas donde, el Valle de Liucura alberga 122 hectáreas de terrenos agrícolas, por lo tanto, queda representado como un pequeño espacio rural que mantiene prácticas tradicionales agrícolas. Asimismo, la comuna posee 37.927 hectáreas de renoval y el Valle tiene 5.720. Por esta razón, se presenta un patrón de transformación espacio-temporal de uso de suelos, que va desde 1997 hasta 2017, el cual, demuestra como se pasa áreas el matorral a la pradera, luego de la pradera a terreno agrícola, y este último, vuelve a ser pradera para situar la propiedad rural en parcelas cada vez más pequeñas (Figura n°4).

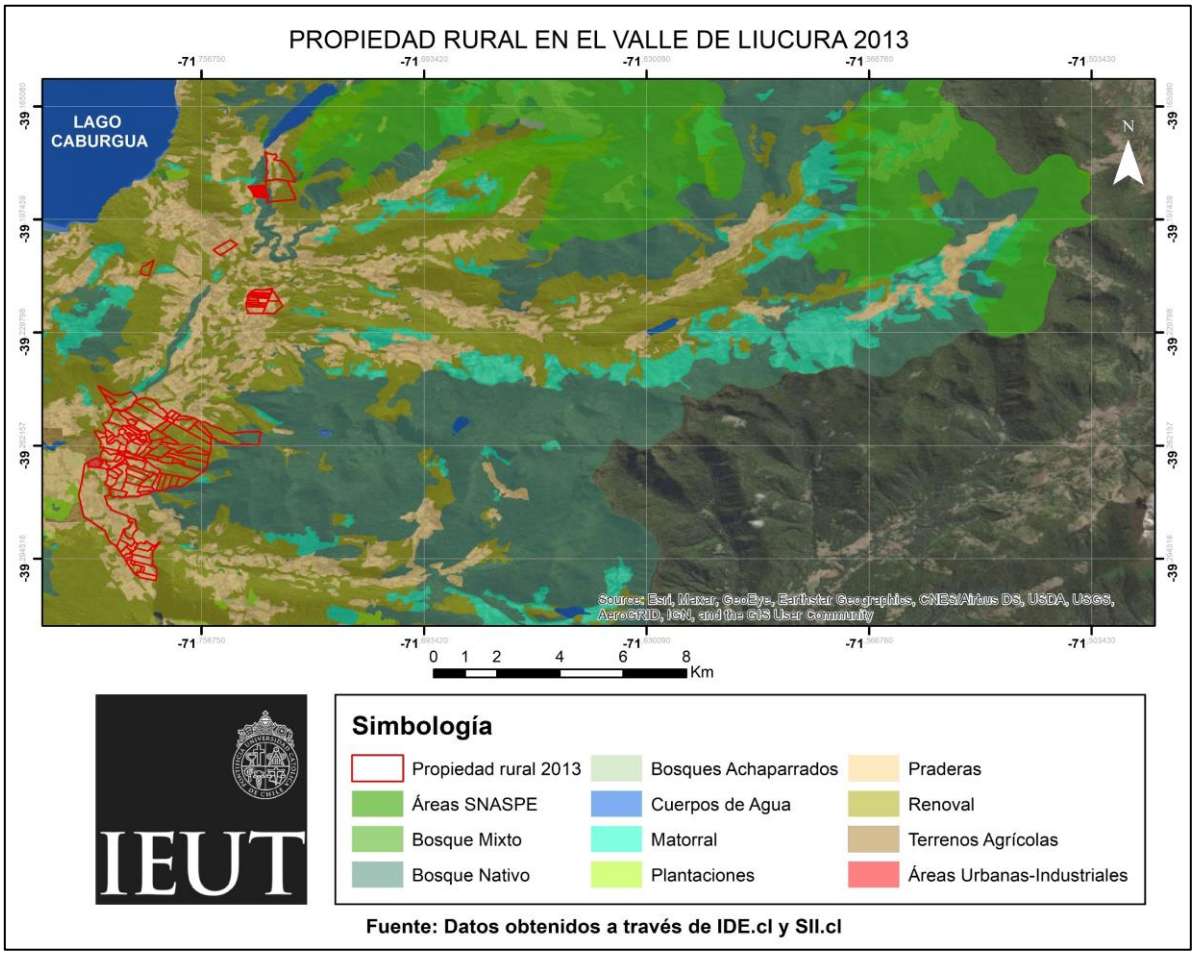
Figura 4: Transición usos de suelo.

Fuente: elaboración propia.

[4] De acuerdo a la Ley N°20.283 sobre recuperación del bosque nativo y fomento forestal define renoval como "bosque en estado juvenil proveniente de regeneración natural, constituido por especies arbóreas nativas, cuyo diámetro y altura, para cada tipo forestal, no excede los límites señalados en el reglamento".

De acuerdo a los datos obtenidos, la propiedad rural en el Valle de Liucura para el año 2013 alcanzaba un total de 1.612 hectáreas incluyendo el área urbano-rural de la localidad de San Pedro. Por otra parte, en el 2013, el lugar más parcelado corresponde a la merced de tierra José María Avilés; es interesante destacar que la comunidad mapuche se localiza en sectores donde hay mayor abundancia de bosque nativo, específicamente, renovales (Figura n°5).

Figura 5: Propiedad rural en el Valle de Liucura, año 2013



Ahora bien, en 2020 la parcelación de la propiedad rural se intensifica (Figura N°6) y se crea un Área Homogénea en frente de la localidad rural Villa San Pedro. Las áreas homogéneas quedan definidas por la similitud existente entre los predios de acuerdo a características en torno a uso de suelo, categoría constructiva, nivel de densificación y otras variables urbanas (CNC, 2018). En sintonía, el SII, (2018) declara lo siguiente:

> *"La definición de la conformación de cada Área Homogénea se realizó dando cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 4° de la Ley N° 17.235, de 1969, sobre Impuesto Territorial, que establece que se deben considerar los sectores de ubicación, las obras de urbanización y equipamiento de que disponen. Junto con lo anterior, se analizó la normativa urbanística contenida en los Instrumentos de Planificación Territorial vigentes en la zona de estudio" (s.p).*

De acuerdo a lo anterior, el Área Homogénea HMB108 como tal, no está inserta en los instrumentos de planificación territorial que posee la comuna de Pucón hoy en día, ya sea, ni en su Plan Regular Comunal, ni tampoco en el Plan Regulador Intercomunal. Por otra parte, HMB108 colinda con mercedes de tierra Mapuche. Es así que, de acuerdo al SII (2018) el Área Homogénea HMB108 *"esta esta ubicada en un sector rural de la comuna de Pucón, su uso predominante corresponde a habitación, a su categoría constructiva es media y su nivel de densificación es bajo"* (s.p) (Figura n°11). En este sentido, la descripción de HMB108, no define en ningún caso el área donde se sitúa y, por otra parte, de acuerdo al tipo de vivienda y densificación, puede asociarse al perfil del migrante por amenidad que llega a vivir a la zona, tal como lo menciona Zunino & Hidalgo (2010) estimulando la parcelación de la tierra y el desarrollo inmobiliario. Además, cercana a HMB108 se encuentra un proyecto inmobiliario llamado Dawullco, el cual, se hace llamar "Reserva de Vida Familiar" teniendo a la venta *"63 hectáreas divididas en parcelas de 5000 m² y macro lotes de 5 a 7 hectáreas. Próximamente estas parcelas contarán con agua y luz en su etapa de urbanización"* (s.p) (Dawullco, 2020).

Figura 5: Propiedad rural en el Valle de Liucura, año 2020

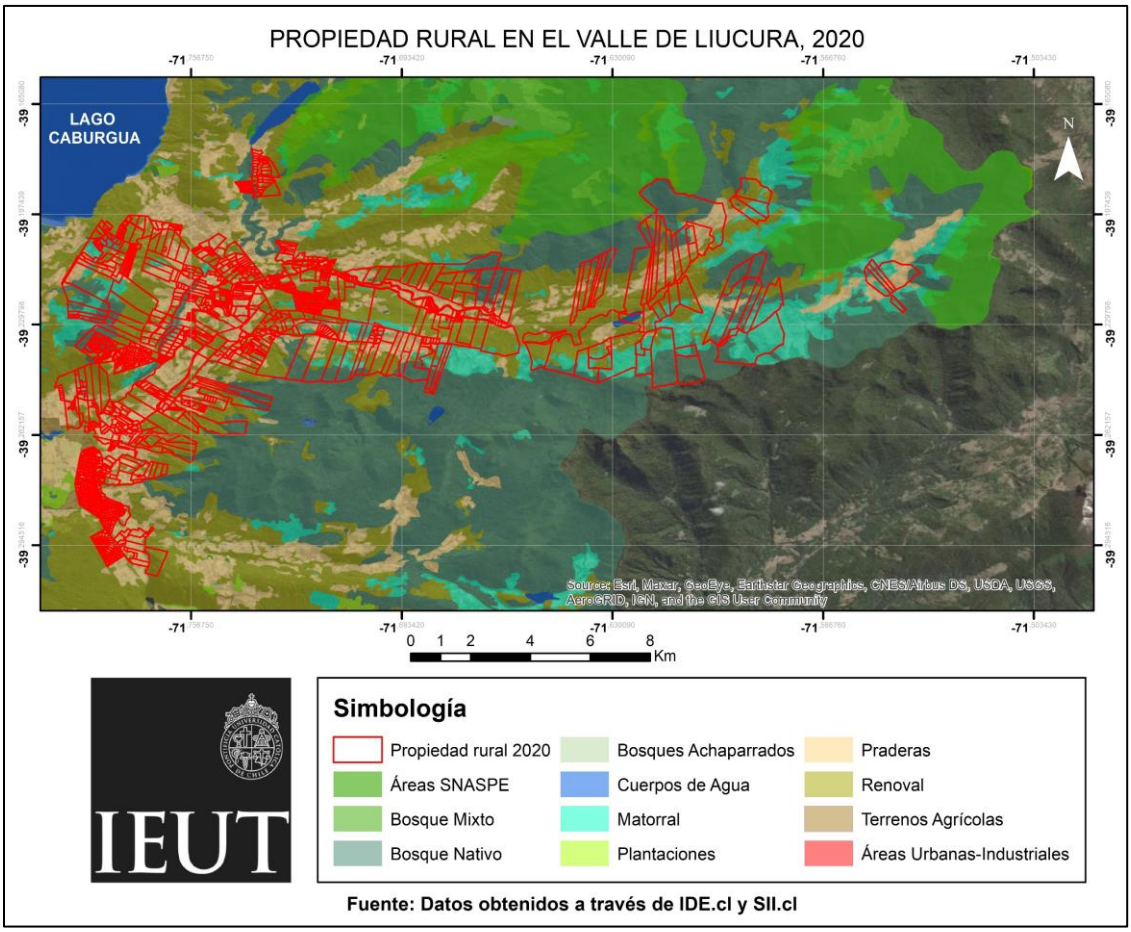
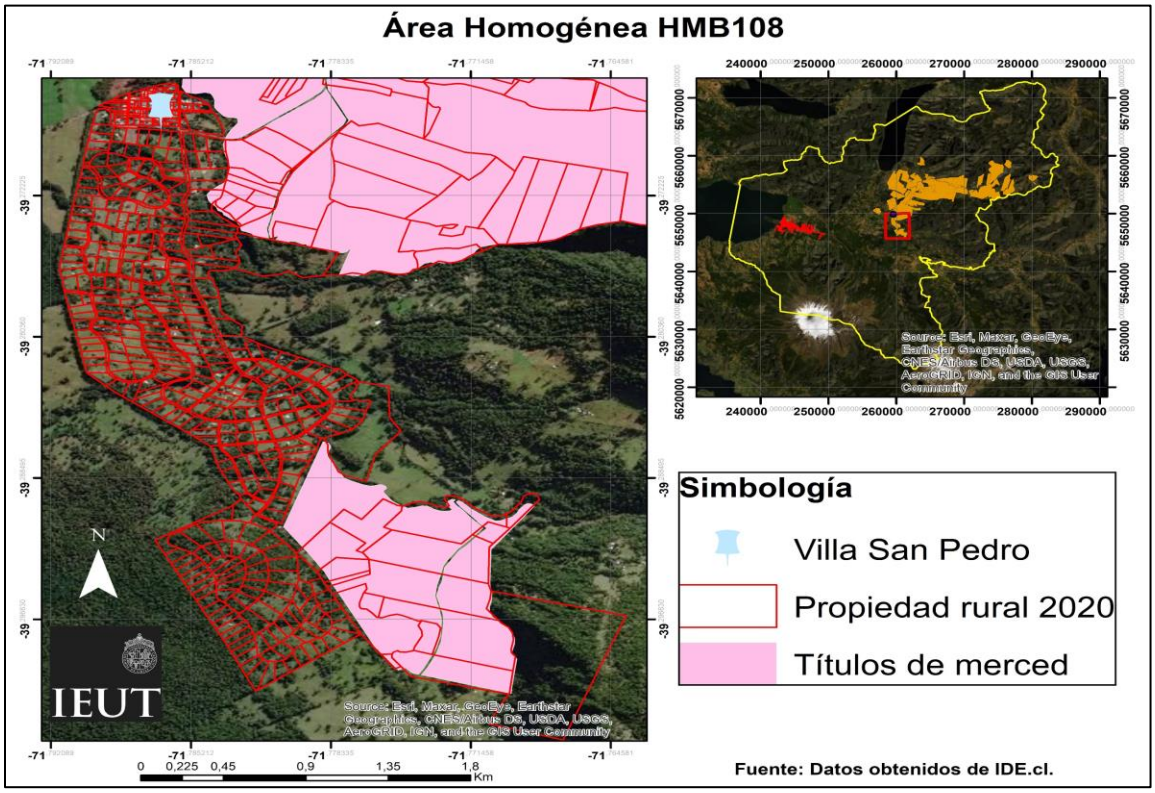


Figura 6 Área Homogénea HMB108



Por otra parte, ha quedado en evidencia que las Áreas Homogéneas son áreas en vías de urbanización, por ende, las parcelas localizadas en HMB108 se comprenden como bienes raíces no agrícolas. Estos últimos quedan definidos por el SII (2020) como "*un predio ubicado en un sector rural, con características de parcela de agrado, con destino preferentemente habitacional, que no presenta ningún potencial agrícola o económico, y que no es susceptible de realizar producciones agrícolas relevantes"* (s.p).

En la actualidad, se estima que las propiedades rurales y no rurales (HMB108) alcanzan 8.043 hectáreas y se localizan principalmente praderas y renovales. En tanto, la merced de tierra también ha sido fragmentada, principalmente en zonas contiguas a HMB108; de acuerdo a la revisión de la ficha "Área Homogénea" de la presente, se menciona que está relacionado al plano regulador comunal lo cual, no apareció en ningún documento.

Desde luego, el aumento de las parcelaciones ha sido exponencial desde el año 2013, en el cual, la cantidad de hectáreas parceladas era de 1.162 hectáreas y para el 2020, se estima un total de 8.043 hectáreas parceladas lo que se traduce en un aumento de un 399% en siete años. Por esta razón, la caracterización espacio-temporal de la propiedad en el espacio rural demuestra que los fenómenos de urbanización, desatados en contexto de turistificación y migración por amenidad, se adelantan al Instrumento de Planificación Territorial lo que trae consigo serios problemas de Ordenamiento del Valle de Liucura y efectos potenciales como una futura urbanización del Valle que necesitará de una gran demanda.

Finalmente, es posible que la inserción de la inmobiliaria se materialice antes que las modificaciones al instrumento y tenga repercusiones negativas tanto, en torno al medio ambiente y el reducto de actividad agrícola, como con las comunidades Pewenches contiguas. Además, en el área de

estudio se reconocen sitios arqueológicos muy importantes para la historia local y regional. Cabe destacar la evidente fragmentación del espacio rural en parcelas cada vez más pequeñas que, siguen un orden, un diseño, que les permite integrarse de manera novedosa con el entorno rural y boscoso.

4.1.3. Caracterización espacial de las transformaciones del bosque nativo en cobertura de suelos en los últimos 20 años:

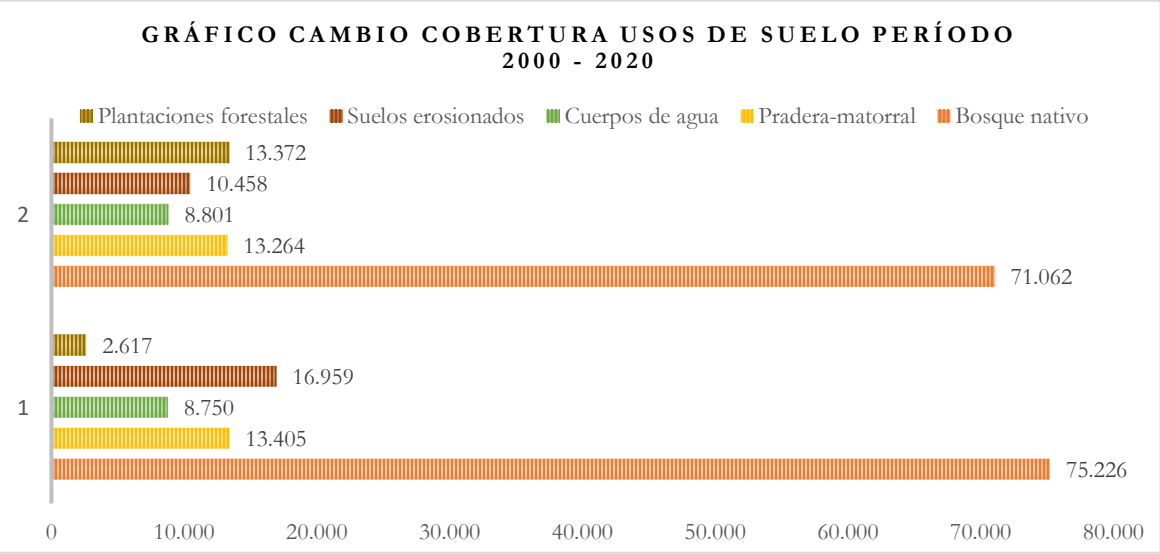
La configuración del componente rural en torno a usos de suelo en la comuna de Pucón, se pueden descomponer en bosque nativo, pradera-matorral, cuerpos de agua, suelos erosionados y plantaciones forestales. Dicho esto, se ha hecho una comparación de 20 años para estimar los cambios que han sufrido los usos de suelo, principalmente, el bosque nativo. La figura n°7 presenta una tabla de cobertura de suelo, con la cantidad de hectáreas que cada uno ocupa para los años 2000 y 2020 respectivamente. Además, presenta la variación en hectáreas en tanto ganancia o pérdida de estas mismas de acuerdo al uso de suelo respectivo.

Tabla 4: Cobertura usos de suelo comuna de Pucón, período 2000-2020.

Tabla Cobertura de suelo comuna de Pucón, período 2000-2020				
2000		**2020**		**Variación**
Uso de suelo	**Cobertura de suelo en ha**	**Usos de suelo**	**Cobertura de suelo en ha**	**Cobertura de suelos en ha**
Bosque nativo	75.226	Bosque nativo	71.062	-4.164
Pradera-matorral	13.405	Pradera-matorral	13.264	-141
Cuerpos de agua	8.750	Cuerpos de agua	8.801	+51
Suelos erosionados	16.959	Suelos erosionados	10.458	-6.501
Plantaciones forestales	2.617	Plantaciones forestales	13.372	+10.755
Total	116.957	Total	116.957	

Fuente: Elaboración propia en base a datos obtenidos.

Figura 7 Cambio cobertura usos de suelo período en hectáreas 2000 - 2020



En este sentido, para el año 2000 (Figura n°8) queda en evidencia que el bosque nativo en su amplitud, ya sea el que está afuera y dentro de áreas silvestres protegidas, comprende 75.226 hectáreas, lo cual, lo transforma en el componente mayoritario a escala comunal. Sin embargo, en 20 años hubo una disminución que corresponde una pérdida de 4.164 hectáreas. En sintonía, praderas y matorrales expresan una disminución de 141 hectáreas; cabe destacar que la unión pradera-matorrales se establece debido que, espacio-temporalmente son las praderas las que comienzan a colonizarse por matorrales. Dicho lo anterior, ocurrió una disminución de 141 hectáreas, las cuales, se sitúan principalmente en áreas de valle, como el Valle de Liucura, por ejemplo. Ahora bien, los cuerpos de agua también han aumentado, pasado de 8.750 hectáreas a 9.855; esto tiene relación con un aumento del caudal en los principales ríos del área de estudio.

Figura 8: Clasificación supervisada Escala Comunal, 2000.

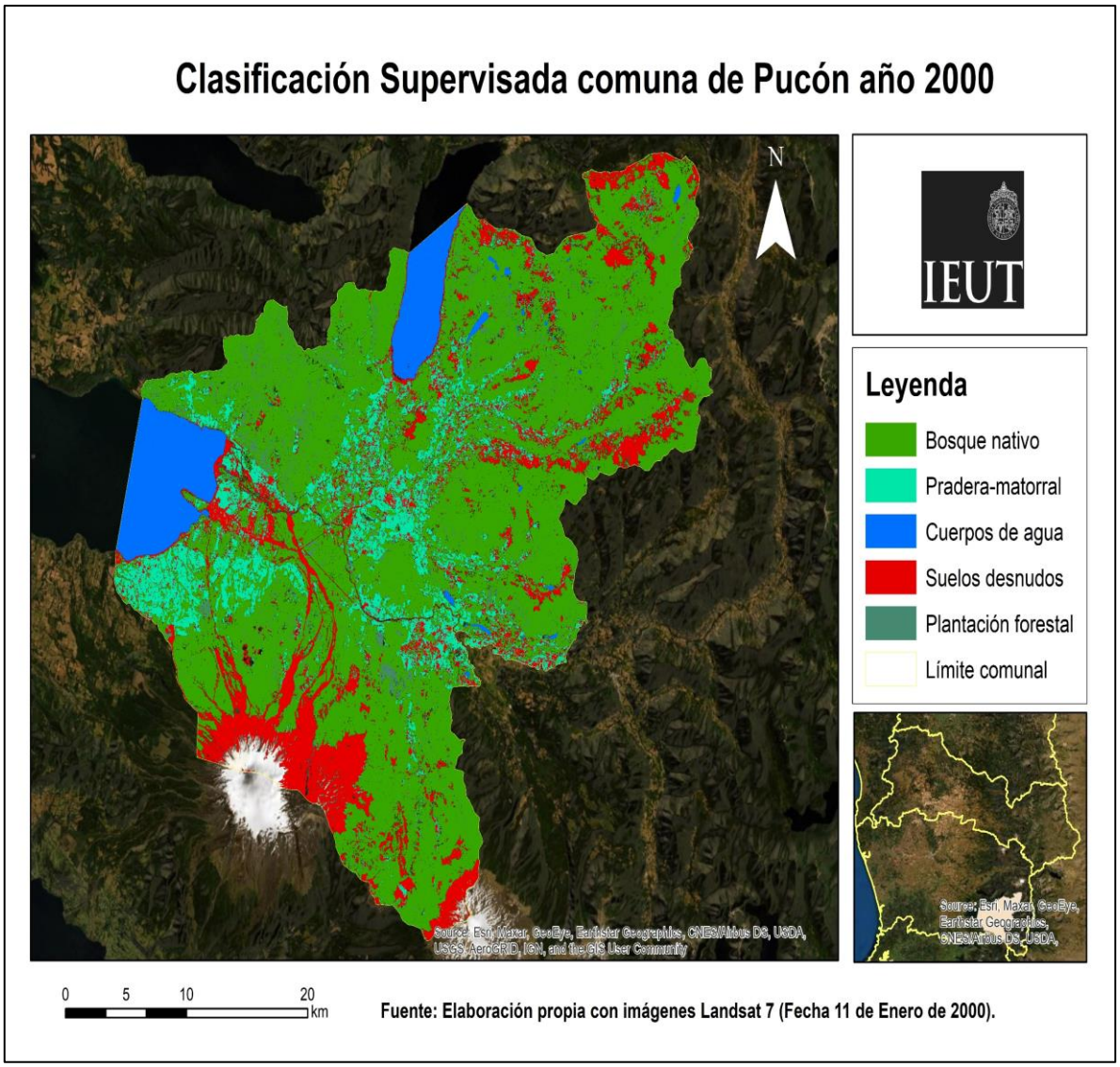
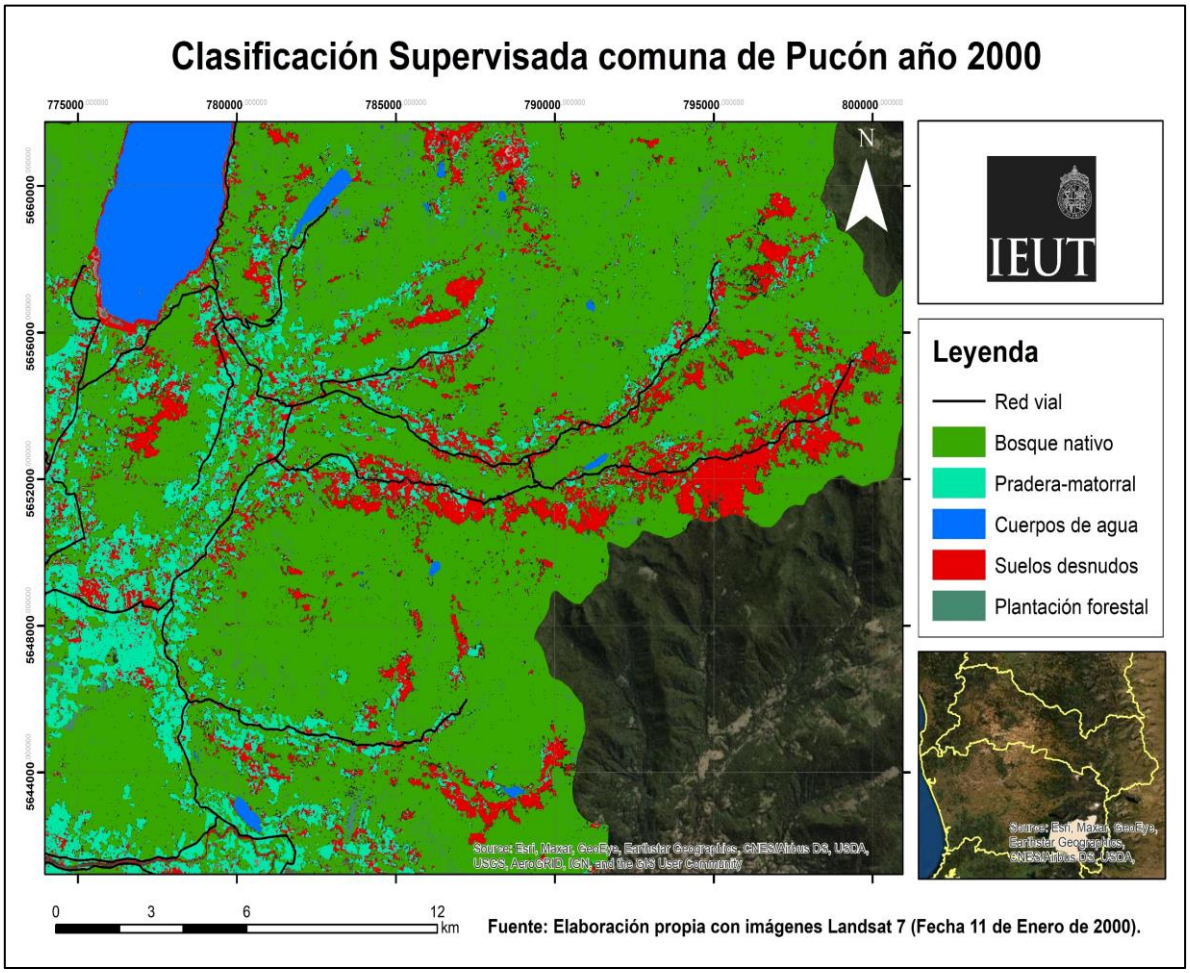


Figura 8.1: Clasificación supervisada año 2000, Valle Liucura.



Ahora bien, se ha estimado que durante 20 años (Figura n°9) han disminuido los suelos erosionados – esta categoría se conforma a través de suelos erosionados y desnudos, como por ejemplo áreas urbanas, áreas rocosas de montaña o tierras agrícolas – se pasó de tener 16.959 hectáreas a 10.458. Esto se presenta positivo y en algunos lugares han sido los matorrales, los que han colonizado áreas desnudas, sin embargo, paradójicamente han aumentado en las plantaciones forestales en lugares que fueron suelos erosionados, praderas-matorrales o bosque nativo. Desde luego, se estimó que a principios de los 2000 la cantidad de hectáreas de plantaciones forestales eran 2.617, pero, lamentablemente, hubo un aumento de éstas; hoy en día, la cantidad de plantaciones forestales es de 16.747 lo que se traduce en un aumento de 14.130 hectáreas, o, dicho de otra forma, hubo un 539% de aumento en 20 años. Cabe destacar que en la comuna de Pucón no hay industria forestal, más bien, han sido propietarios y mismas instituciones como CONAF las que han permitido inserción de las plantaciones forestales[5] tanto en predios como en la Reserva Nacional Villarrica.

Dado lo anterior, las principales transformaciones en torno a usos de suelo en la comuna de Pucón están relacionados a cambios en la cobertura y reemplazo de vegetación. A pesar de que, visualmente de la sensación de aumento del bosque nativo y disminución de suelos desnudos,

[5] Posteriormente, en el capítulo de prácticas espaciales se describirá con mayor detalle el tema forestal.

paradójicamente, espacios de bosque nativo han disminuido; en este sentido, la mixtura de vegetación nativa y exótica se hacen más prominentes. Ahora bien, los cambios en el Valle de Liucura también han estado relacionados con lo anterior, ya que, se visualiza una regeneración vegetacional mixta. Además, el Valle y sus sistemas montañosos han superado los suelos desnudos mayoritariamente, consiguiendo regenerar aquellos espacios erosionados.

Figura 9: Clasificación supervisada Escala Comunal, año 2020

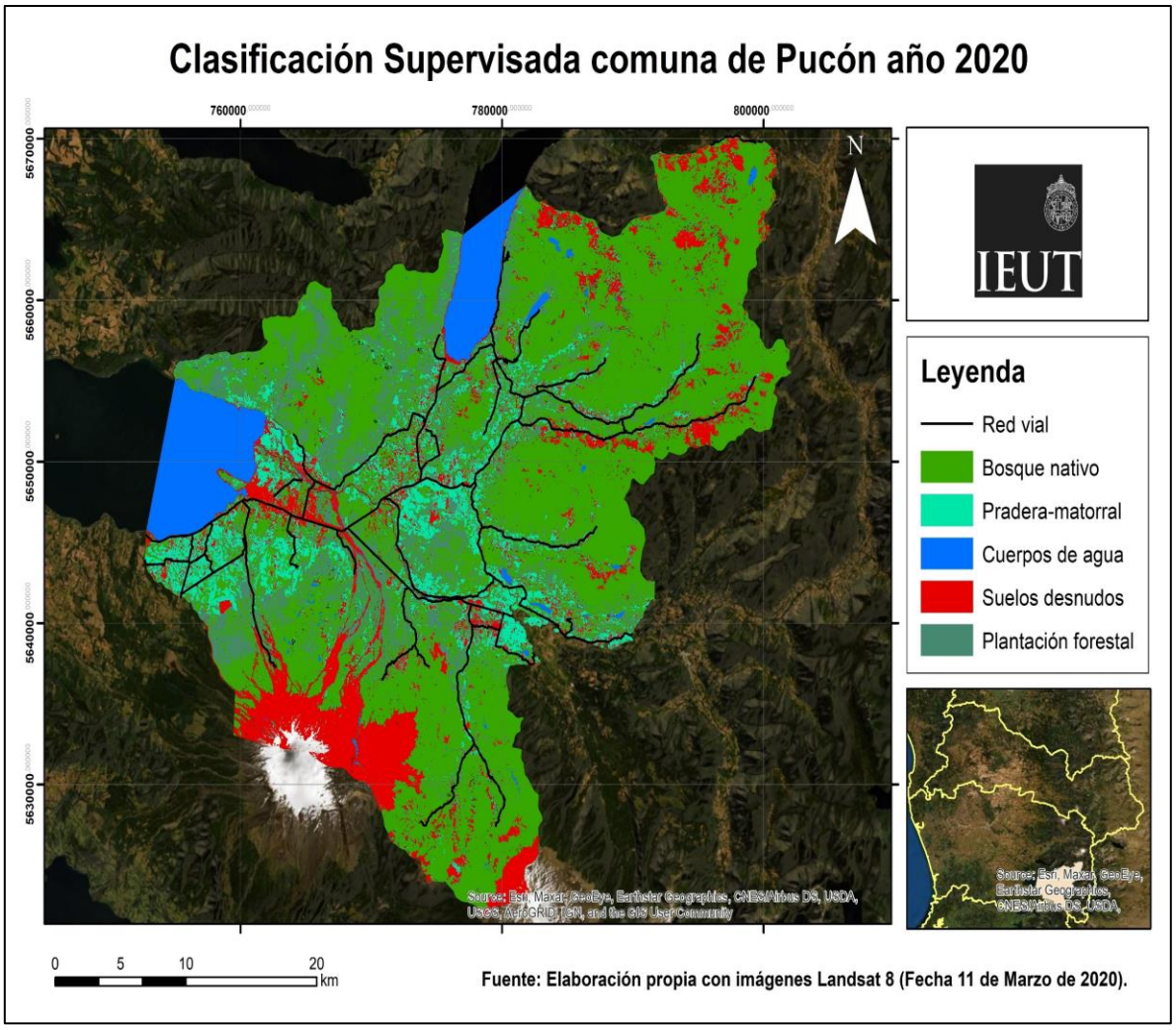
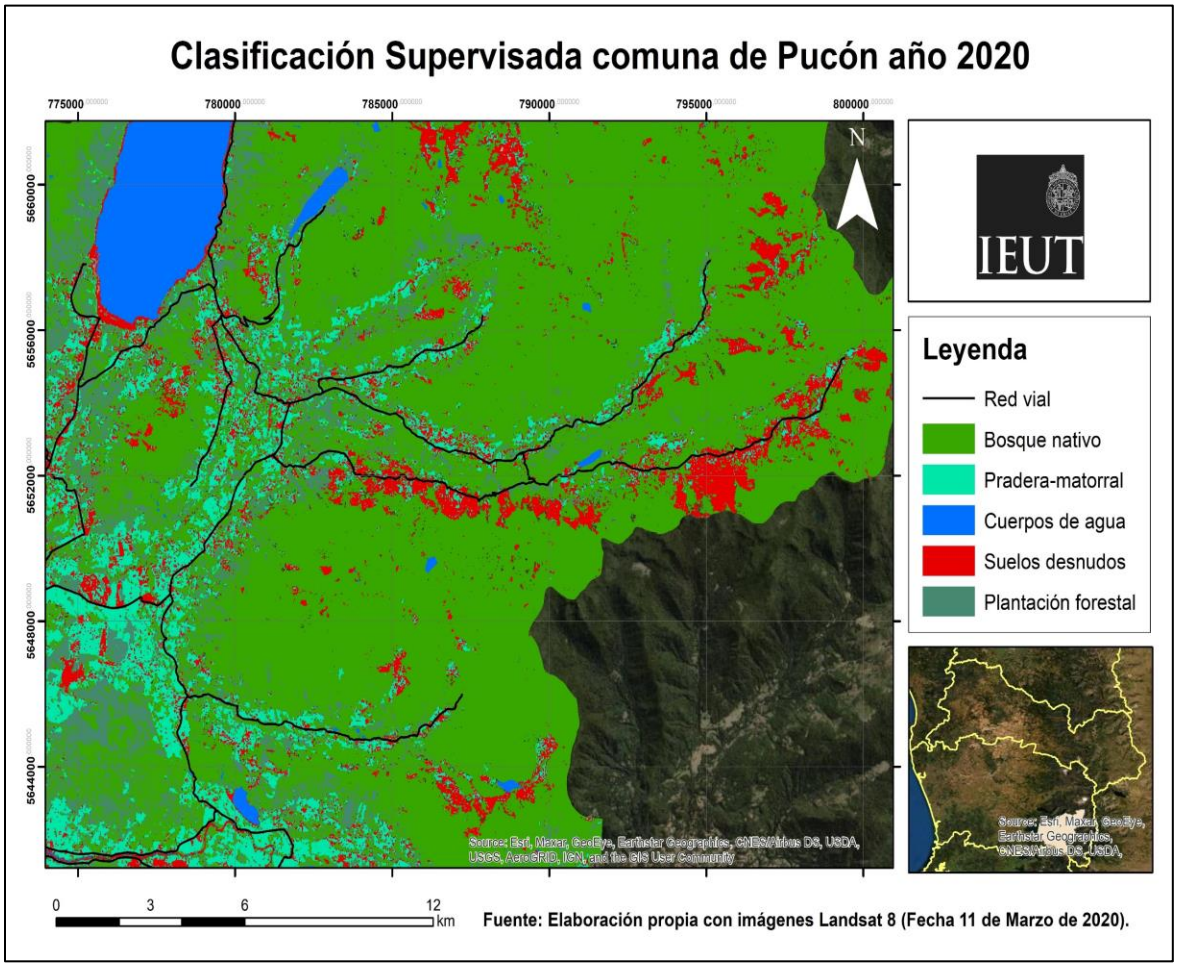


Figura 10: Clasificación supervisada Valle de Liucura, año 2020



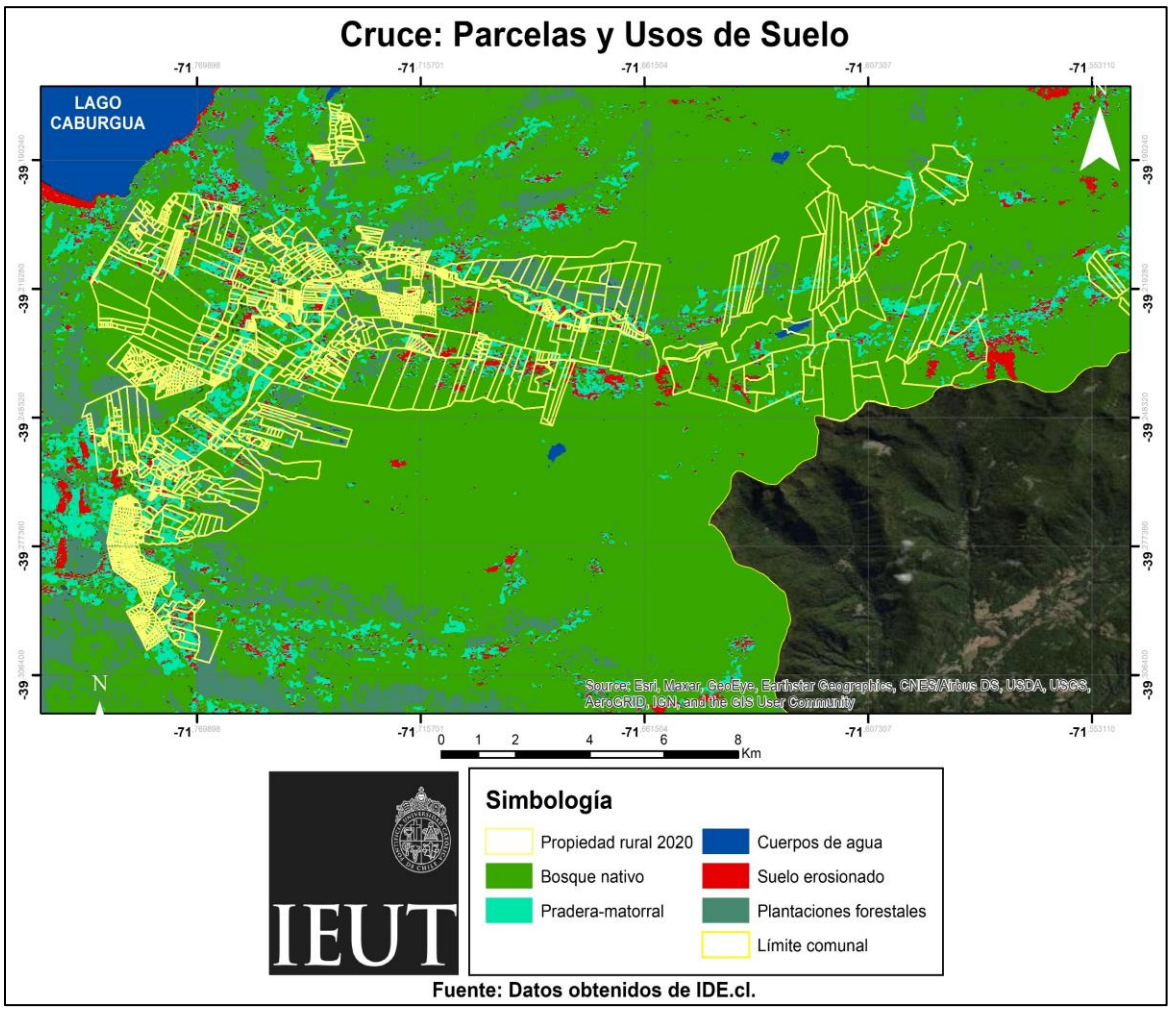
Dado lo anterior, si bien la pérdida de bosque nativo no pareciera considerable a simple vista, el avance de las parcelaciones se presenta potencialmente dañino para la existencia de bosque nativo que esta fuera de áreas silvestres protegidas. Esto, porque las decisiones personales de construir en el predio adquirido, generalmente, conlleva tala legal – de acuerdo a parámetros técnicos como planes de manejo - o ilegal de bosque nativo. No obstante, aparecen decisiones personales de conservar y preservar el bosque con fines turísticos; una diversidad de actividades y prácticas aparecen en torno al bosque nativo[6]. Además, el paso de una ruralidad a una nueva ruralidad basada en el turismo y la generación de trabajo que este produce, ha disminuido considerablemente la actividad agrícola en la zona. Por lo tanto, las parcelaciones juegan un rol fundamental en la perdida de una visión más tradicional de ruralidad, ya que, la tendencia son actividades que no giran en torno a la agricultura[7].

Finalmente, el espacio rural de la comuna de Pucón y, en sectores rurales contiguos como Liucura o Huife, bajo la mirada de la parcelación (figura n°10), se presenta como una "olla a presión" producto de los problemas que, a mediano y largo plazo, generarán las futuras poblaciones. Lo anterior, producto de la demanda de servicios básicos que, en su concreción, apuntan a la urbanización de las áreas rurales

[6] La dicotomía conservación y tala para poder construir, se sustenta por medio de prácticas relacionadas al fenómeno de la turistificación. Lo anterior, se verá en el siguiente capítulo.
[7] Sin embargo, la agricultura en algunos espacios se ha conjugado con el agroturismo.

producto del retraso con el que se presentan los instrumentos de planificación territorial, más específicamente, los planes intercomunales y comunales.

Figura 11: Parcelas y usos de suelo



4.2. Análisis entrevistas:

Para entender las transformaciones espaciales que están aconteciendo, es bueno cambiar el lente con el que se observa el fenómeno. Por ello, si hay transformaciones, estás suceden por prácticas que conllevan acciones, de esa forma, la estructura del análisis de las entrevistas se relaciona con dos visiones; por una parte, prácticas de migrantes y residentes locales, las cuales, se corresponde con un espacio rural abierto que tiende a la diferencia. Lo anterior, queda representado por medio de una diversidad de prácticas que van en vías de transición a una nueva ruralidad enfocada al turismo y al desarrollo sustentable.

La diversidad inserta en el espacio rural se condice con lo mencionado por Halfacree (2014) sobre la posibilidad de conflictos por la nueva convivencia y la utilización de la naturaleza restringida a la propiedad privada. A su vez, se crean redes de trabajo en torno a la demanda del turismo (construcción, empleos, circuitos económicos alternativos) en el espacio rural. El empleo rural no agrícola (Dirven, 2011)

se vuelve fundamental en la creación de redes y generación de apoyo a emprendedores turísticos que, por lo general, gozan de buena situación económica y pueden dinamizar la economía, tal como lo describe Vergara, Sánchez, & Zunino (2019).

Por otra parte, son estas prácticas espaciales las que someten al espacio rural a una transformación ligada al turismo y a nuevos significados que han mutado a través del tiempo. Por ello, también se recoge la visión de los expertos, la cual, permite evidenciar cambios desde otras perspectivas, por lo que su experiencia en el ámbito, se condice con aspectos mencionados por migrantes y residentes locales. Ésto, nos posibilita a entender de manera más teórica aspectos de la ruralidad de la comuna de Pucón. A continuación, se profundizará en el análisis de las entrevistas.

4.2.1. Prácticas espaciales en el espacio rural y bosque nativo en contexto de turistificación y migración:

Examinar las prácticas espaciales permitió visibilizar la heterogeneidad de éstas, la forma en que se representan y la manera en que se intersectan en el espacio rural. Dentro de este marco, las prácticas espaciales al encontrarse en un contexto de turistificación y, generalmente, en un plano donde los migrantes por amenidad apuestan al desarrollo de proyectos turísticos, la articulación de éstas con el bosque nativo es crucial. Desde una perspectiva local, tanto habitantes locales como migrantes hacen uso del bosque en su cotidiano, ya sea, porque viven en un espacio rodeado de bosque nativo, porque hacen uso concreto de él o, porque hacen un uso abstracto del mismo. No obstante, la multiplicidad de prácticas relacionadas al bosque nativo, confluyen en un espacio atomizado producto de la parcelación del espacio rural. Por lo tanto, existirán grados de articulación prácticas-bosque nativo de acuerdo al nivel de intervención, tanto positivo como negativo, que se tenga a escala predial.

Dicho lo anterior, la multiplicidad de prácticas se condice con el aumento de la parcelación del espacio rural, por lo cual, se pudo determinar que la articulación de las prácticas espaciales con el bosque nativo, revela cuatro grupos que se mueve en un plano de naturaleza mercantilizada. Ahora bien, examinar las prácticas espaciales permitió dar cuenta de un diálogo constante y la coexistencia de planos rurales con neorrurales. Lo anterior, da cuenta de la existencia de dos espacios que están íntimamente relacionados y que se encuentran atravesados por prácticas ligadas a la migración por amenidad y el fenómeno de turistificación. En este sentido, 1) prácticas rurales, 2) neorrurales, 3) de enraizamiento migrante y 4) ligadas al turismo quedan expuestas en un espacio dado a la diversidad y en función del bosque nativo.

El primer grupo está relacionado con las prácticas netamente rurales que se integran con el bosque nativo a través de una mirada tradicional, basada en una actividad silvoagropecuaria a pequeña escala o, dicho de otra forma, a escala predial. En esta línea, la articulación del ganado con el bosque nativo es una práctica generalizada de corte rural, en donde el ganado se introduce dentro del bosque para alimentarse de renovales y vegetación que se encuentra a ras de suelo. De acuerdo a expertos esta práctica sería negativa producto superación de carga de ganado por hectárea, lo cual, por un lado, produce degradación de suelos y por otro, perjudica ecosistemas de bosque al alimentarse de ellos impidiendo la revegetación de especies nativas. Sobre lo anterior, el Experto n°1 dice lo siguiente:

> "Yo soy bien crítico digamos, crítico del tema de las vacas en el bosque en general digamos, los daños que causan no son muy visibles, pero si con el tiempo son bastante contundentes, digamos, todos los efectos ecológicos."
>
> Experto n°1, Residente local.

Las prácticas madereras también transitan en el espectro de las prácticas rurales y están relacionadas a la comercialización y transformación de la madera para distintos usos. Estas gatillan otras prácticas como, por ejemplo, las relacionadas con la construcción, a la comercialización de leña, a la recolección, a la elaboración de artesanías, la creación de objetos madereros y para el desarrollo de la apicultura. Puesto que la actividad maderera se presenta de manera dinámica y escala predial esta no es preponderante en el área de estudio, sin embargo, los efectos también son notorios en las dinámicas cotidianas:

> "[…] tenemos dos estufas en esta casa porque es más o menos grande, entonces tenemos que usar bastante leña, leña, sí, y la leña la traen de, no sé dónde la baja el caballero, pero es leña nativa, es generalmente hualle, que son los robles jóvenes, tienen hualles y no sé qué otro, o raulí ponte tú de repente hay leña por ahí, pero generalmente es leña nativa, lo que es un indicador de que alguna manera sí se está depredando un poco el bosque"
>
> Habitante n°4, Migrante.

Como se mencionó, las prácticas neorrurales comienzan en el espacio por medio del enraizamiento del migrante por amenidad en la ruralidad. Este enraizamiento habría originado, en primera instancia, prácticas que se presentan paradójicas de acuerdo a las motivaciones originadas en la amenidad ambiental, ya que, para enraizarse el migrante por amenidad transforma el espacio rural en uno neorrural a través de la parcelación, la tala -con plan de manejo o corte ilegal de bosque – para poder despejar y construir viviendas tanto de uso personal como comercial, con su respectivo saneamiento. También, el despliegue de vías alternativas (servidumbres) que conectan con vías principales modifican para el desplazamiento de sus vehículos, cambia las formas de movilidad conflictuando con algunos actores. De esta manera, el Habitante n°1 menciona lo siguiente:

> "[…] de verdad que es impresionante como tienen ese camino. Nosotros llegamos a hacer un circuito: uno parte en un punto y llega a ese mismo punto, que es como hacer un círculo y la retroexcavadora ya tiene ese camino cortado en todos sus puntos, en las cuatro partes hicieron como una cuadra gigante".
>
> Habitante n°1, Residente local.

Posteriormente, ya enraizado en el espacio rural, el migrante puede ordenar su predio y bosque nativo de acuerdo a las actividades que estime conveniente. Estas prácticas están relacionadas, por una parte, con la agroecología, con el desarrollo de proyectos educativos, con diseños permaculturales, con la apicultura, la recolección y la agroforestería[8]. Por otra parte, se encuentran relacionadas con el turismo; aparecen actividades como senderismo, cabalgatas, terapias alternativas, avistamiento de aves, recolección de alimentos con fines gastronómicos. A escala predial, en el mejor de los casos el migrante por amenidad puede combinar prácticas neorrurales con turísticas, por lo tanto, se abre la posibilidad de que la articulación de las actividades con el bosque nativo le permita generar una externalidad positiva. En otras palabras, se puede entender como la generación de plusvalía a través de la conservación y el manejo de los bosques nativos en un contexto de mercantilización. En sintonía, el Habitante n°2 comenta lo siguiente:

> "Sí, nosotros tenemos una forma que yo creo que es positiva de la actividad que hemos desarrollado en el bosque, en comparación con la actividad anterior que era ganadera, o sea, estos campos antes los cuidadores que los tenían a cargo metían sus vacas en estos campos, lo que hacía que la propagación de todo el renoval no ocurriera, y un

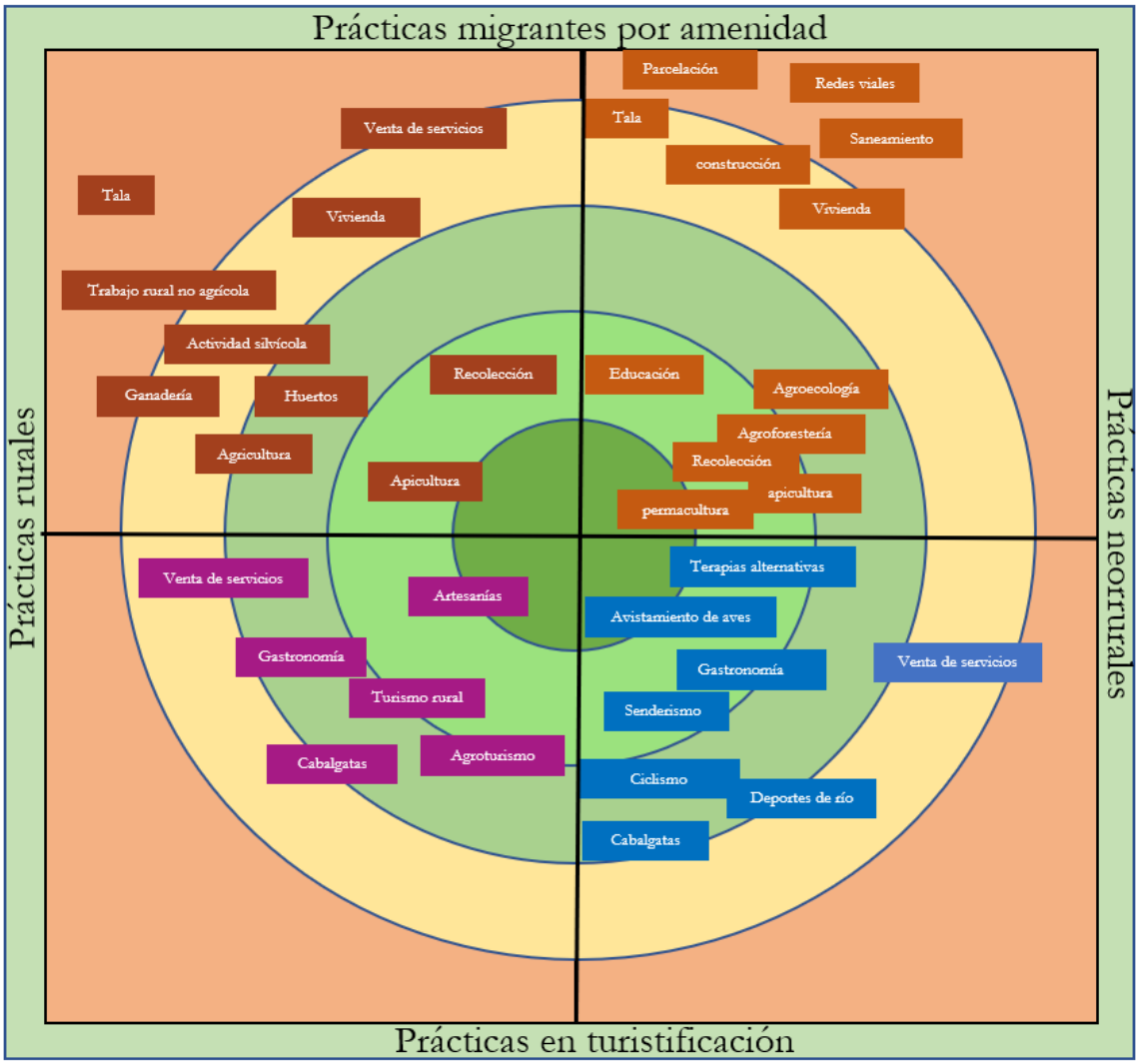
[8] La agroforestería aparece como respuesta a la actividad agroganadera, ya que, vincula una baja cantidad de ganado con praderas y bosque nativo. En esta línea, el Experto n°3 destaca que "el problema no es del ganado, el problema es la gente que maneja el ganado".

> montón de vegetación nativa era comida, toda aplastada por estos animales. Lo que nosotros observamos es que desde que las vacas salieron de este campo, que fue el año 2014, el bosque básicamente los renovales, los juveniles han crecido como no ocurría antes. Y hemos efectivamente que áreas que estaban más bien descubiertas, se han ido poblando rápidamente"
>
> Habitante n°2, Migrante por amenidad.

Las prácticas turísticas se pueden entender por sí solas, ya que sus acciones atraviesan múltiples espacios: naturales, rurales, neorrurales. Sin embargo, una mirada que visualiza todo desde la turistificación, cae en la trampa economicista, la cual oculta diversos estilos de vida y transformaciones en el espacio. De esta forma, la articulación que tengan las prácticas espaciales con el bosque nativo, si bien pueden ser caracterizadas de acuerdo al grado de impacto que estás tengan, una mirada de "extremos" no permite visualizar la heterogeneidad de las prácticas espaciales y que, paradójicamente, consiguen integrar conservación y turismo bajo la óptica de la mercantilización de la naturaleza volcando el espacio rural hacia un plano neorrural.

A modo de síntesis, se elaboró una figura (figura n°10) que representa la articulación de las prácticas espaciales con el bosque nativo, en el cual, se intersectan de acuerdo al grado de interacción y actividad con el bosque nativo. La figura n°10 es representada por un cuadrado que, desde el centro localiza cuatro anillos que se expanden hacia afuera limitando con los lados. En estos últimos tienen etiquetas (prácticas rurales, prácticas neorrurales, prácticas migrantes y prácticas de turistificación) para categorizar las prácticas. De esta manera, las prácticas se sitúan dentro de los anillos que expresan el grado de articulación bajo una mirada de buenas prácticas de integración con el bosque nativo, en un espacio de naturaleza mercantilizada.

Figura 12: Síntesis de articulación prácticas espaciales con bosque nativo.



Fuente: Elaboración propia en base análisis de entrevistas en Atlas.ti.

Son interesantes las relaciones que pueden surgir del análisis de la figura n°10. Para comenzar, queda en evidencia la multiplicidad de prácticas espaciales que pueden ser situadas en relación a la etiqueta que le corresponda (situadas en los ejes). Sin embargo, en primera instancia, se observa que las prácticas dialogan entre sí de acuerdo a la posición que encuentren dentro de los anillos y, en segunda instancia, la misma posición refleja las relaciones entre ejes.

A modo de ejemplo, si se examina la relación entre 'prácticas de migrantes por amenidad' con 'prácticas neorrurales', en un principio, las prácticas de enraizamiento de migrantes por amenidad no se condicen con el relato de la amenidad ambiental, motivo por cual la persona migra. Dentro de estas aparecen prácticas en función de: la parcelación, tala, construcción de vivienda, planta turística, generación de redes viales alternativas. Sin embargo, cuando el migrante por amenidad consigue asentarse empieza a desarrollar prácticas neorrurales que, si bien puede articularlas con el turismo, no las define completamente.

Cuando el migrante por amenidad se enraíza, empieza a desarrollar prácticas neorrurales. En esta línea aparecen prácticas relacionadas a la educación, a la agroecología, a la apicultura, a la permacultura, a terapias alternativas y a la agroforestería. Éstas se encuentran situadas relativamente cerca del centro por contener buenas prácticas de manejo de bosque nativo, las cuales, ofrecen la posibilidad de ordenar el predio en torno a relaciones 'ecosistémicas' y, a su vez, pueden articularse con el proyecto turístico de la persona o grupo. Dado lo anterior, Habitante n°2 comenta lo siguiente:

> "[…] tengo mi gallinero, tengo una pocilga con una chancha, crio conejos, produzco proteína, además de producir vegetales produzco proteína, pero lo hago a escala familiar, no comercial, yo no me dedico comercialmente a eso, y lo hago más bien por afán de aprender y de convivir con eso, que con el uso tradicional del campo, creo que no estoy quizás tan en la vereda del frente, pero sin duda no soy un campesino tradicional comparado con los nacidos y criados en el sector que sí claramente viven el campo de otra manera y lo hacen producir de otra forma que yo no lo hago, o sea creo que también tiene que ver con una nueva ruralidad asociada al turismo, a la conservación cosa que yo no veo a los campesinos haciendo, conservación de ningún tipo y creo que convivimos muy bien con el resto de los vecinos, por lo menos en este sector, porque una proporción importante de la gente que ha venido a vivir aquí se dedica efectivamente a esta ruralidad no tradicional, a actividades turísticas, a gastronomía".
>
> Habitante n°2, Migrante por amenidad.

Pero la transición hacia otros tipos de turismo, con prácticas deportivas y alejados de la neoruralidad o ruralidad no asegura buenas prácticas de manejo o de utilización del bosque nativo. Se deben mantener los senderos limpios y, además, la existencia de una gran cantidad de 'operarios turísticos' se vuelve conflictivo. Puesto que los senderos son limitados, éstos deben ponerse de acuerdo para utilizarlos en horas definidas. Por esto, Habitante n°1 comenta:

> "[…] cada uno se instala con su empresa y vendes tú tu ruta, cierto, cada vez que se instala una persona nueva, necesita una ruta nueva, pero generalmente eso no sucede, utilizan las mismas rutas, y ahí empiezan los conflictos más que nada yo creo de negocios entre las personas que "no ocupes mi ruta"."
>
> Habitante n°1, Residente local.

A su vez, un 'operario turístico' puede ser una persona migrante o local que, además de tener prácticas en función del turismo con fines económicos, también realizan prácticas como recolección y generación de alimento en función actividades rurales. En esta línea, Habitante n°1 lo resume de la siguiente manera:

> "Cuando tengo la temporada de frutos, vamos y recolectamos frutos, cuando estamos en invierno, limpiamos todo lo que crece de la vegetación, una infinidad de cosas que hacemos […] de esa forma, de la forma de recolectar alimentos como muy así de, puta acá se da todo: berros, changles, los digüeñes, la mora, hay demasiados árboles frutales no sé si es tanto como en el norte que uno camina y ve árboles con naranjas, limones, pero igual acá te pillas en la ciudad con árboles así, hasta nogales, nueces, todas esas cosas […] pero lo que está pasando igual ahora es que la urbanización está llegando allá y ya no tengo los mismos espacios que tenía antes."
>
> Habitante n°1, Residente local.

Las 'prácticas relacionadas al turismo' con las 'prácticas rurales' también se intersectan, generando acciones que incluyen prácticas de bajo impacto en el bosque nativo, a diferencia de otros tipos de turismos, principalmente de aventura, que deben intervenir áreas para el tránsito de turistas. En consecuencia, la sobrecarga de población tal como sucede con el manejo del ganado, no consigue articularse de forma coherente con el bosque nativo. Lo anterior, se complejiza porque el desarrollo de redes viales alternativas y la parcelación, estarían privando el acceso a áreas que anteriormente fueron senderos, por ejemplo, de mountain bike.

Por otra parte, la elaboración de artesanías y objetos madereros de árboles muertos es una práctica que aparece cercana al centro de la figura n°10 por tener un impacto mínimo. En sintonía, la relación 'prácticas rurales' con 'prácticas de migrantes por amenidad' se ve reflejada en las relaciones de trabajo que se articulan producto del declive de las actividades silvoagropecuarias. Esto es lo que Dirven (2011) llama empleo rural no agrícola (ERNA) y se gatilla por las prácticas de enraizamiento migrante, las cuales, necesitan principalmente mano de obra para la construcción ya sea de la vivienda o de planta turística, como cabañas y otras infraestructuras, acciones que van acompañadas de fletes y extracción de áridos.

> "Decidimos construir una casa, comprar un terrenito acá arriba en el campo, construir una casa, fardar paja, y aquí con unos amigos, entonces creamos como una pequeña comunidad, un barrio de amigos, que realidad nos ofrece una calidad de vida mucho más alta que vivir solitos ahí en el pueblo lleno de turistas en el verano, es mucho más cómoda […] hay varios vecinos que trabajan en construcción, eh, y uno que tiene, bueno, más que uno, varios tienen como talleres de carpintería por ejemplo, artesanía también allá en la zona, eh, carpintería, bueno, eh, uno en particular ha hecho harta carpintería para nosotros, ahora estoy esperando que entregue unas marquesas que le encargue, y eso todo a base de maderas nativas que él mismo extrae de su bosque, le agrega valor al vender productos determinados"
>
> Habitante n°3, Migrante por amenidad.

Hay prácticas rurales que, al igual que algunas prácticas migrantes por amenidad, no consiguen articularse de manera sostenible con el bosque nativo y necesitan de su intervención para poder establecer alguna actividad turística, obtener ganancia por la comercialización de la madera o simplemente utilizar la madera para construir y para calefacción. En el plano legal, la persona cuenta con planes de manejo para poder talar su bosque, ahora bien, también existe tala ilegal que tensiona las relaciones entre habitantes. Por ello, el Habitante n°5 recuerda un reclamo que realizó en CONAF por encontrarse con tala ilegal en un sector que colinda con su predio:

> "[…] estoy viendo que están árboles nativos, y van echando abajo un bosque y pregunto de quién es, quién es el caballero, me dicen es un señor tanto y tanto, no recuerdo el nombre entonces le dije yo voy a CONAF, señores de CONAF vayan inmediatamente por favor a ver que están cortando árboles nativos le dije yo en tal parte. Y fue CONAF, entonces salió el dueño que era un industrial de Santiago entonces, "y usted quién es", yo soy inspector de CONAF, usted no puede estar botando árboles sin permiso, "no es que aquí me, de estos 100 árboles que hay aquí me dijeron que botara hasta 40, no es tan así le dijo, bueno pero yo boté los 40, bueno pero no importa espérese un poquitito y se trasladó como 50 metros, tomó el teléfono y llamó directamente a Santiago al ministro, era amigo del ministro de bienes nacionales y el ministro llegó y ordenó que botaran los árboles nomas".
>
> Habitante n°5, Residente local.

A modo de reflexión, se puede decir que la multiplicidad de prácticas espaciales que desatan acciones en el espacio rural de la comuna de Pucón y en espacios como el Valle de Liucura, van vas allá del fenómeno de turistificación. Es decir, en el espacio rural están sucediendo una simultaneidad de fenómenos que gatillan prácticas espaciales propias y, que, si bien el turismo como actividad turística preponderante es una posibilidad para articular prácticas y obtener dinero en base a diversos elementos y actividades que compongan su predio, algunas son completamente autónomas. Asimismo, generan dinámicas y redes locales en torno a ERNA y actividades agroecológicas. Lo anterior, relaciona la posibilidad de las prácticas locales de entrar en circuitos escalares, pudiendo llegar a conectarse con la globalización, pero también, mantener aspectos locales que le permiten cierta autonomía a escala territorial.

Finalmente, para el caso de estudio, el espacio rural está compuesto por varios elementos, tanto humanos como no-humanos que mutan a través del tiempo producto de la tensión local/global en un marco de naturaleza mercantilizada. Por lo tanto, la articulación del elemento 'bosque nativo' es central para entender la diversidad de prácticas que se gatillan, y, la forma en que el turismo los hace parte acercándolas a la globalización. Esta globalización, por un lado, transforma el espacio rural posibilitando la acumulación de riqueza en base a la actividad turística, pero por otro, hace el llamado a la habitabilidad de estos espacios. Hoy en día, la fragmentación del espacio rural producto del aumento de la parcelación es preocupante, a modo general, si la decisión de mantención del bosque nativo esta en manos de muchos propietarios que, simultáneamente pretenden intervenirlo o derechamente ya están en ello. Son dos caras de una moneda que dan cuenta de la problemática mucho mayor que puede estallar con fuerza en un futuro.

4.2.2. Significados en el espacio rural y bosque nativo en contexto de turistificación y migración:

Al examinar los significados que otorgan los/as entrevistados/as al espacio rural y al bosque nativo, las características ambientales son un factor determinante. Para los Habitantes migrantes o locales, el bosque nativo, los ríos y el paisaje, se funden en elementos que son determinantes al momento de otorgar un significado. En este sentido, de acuerdo con Jappe (2016) la naturaleza vista como mercancía, alberga una valoración que tiene dos caras y que, para el caso de estudio quedan representadas de la siguiente forma:

- La primera, una valoración concreta que encuentra significado a través de la amenidad ambiental y la proyección de un escenario futuro con prácticas ligadas a generar menor impacto en la naturaleza. Por ello, el bosque nativo debe ser preservado para las generaciones futuras; hay mucha preocupación por lo que se 'heredará' a los/as hijos/as y a los/as nietos/as. A su vez, el espacio rural también debe ser preservado, al ser significado como espacio alimentario. De esta forma, se significa por acciones que se funden en torno a la articulación de lo rural con el bosque nativo. Por lo tanto, la abstracción está relacionada con la diversidad de usos, prácticas y el cuidado de los elementos que componen la naturaleza.

- La segunda valoración es de carácter abstracta, tiene que ver con en el cotidiano y el aprovechamiento de lo natural con fines mercantiles, en este caso el bosque nativo. Lo anterior, porque el Habitante debe resignificar los elementos naturales que configuran su predio y darle un uso que le permita obtener dinero. En este sentido, algunos Habitantes consiguen articular el bosque nativo con su proyecto turístico para agregar valor al servicio que están ofreciendo. Otros Habitantes deben talar parte del bosque nativo para emplazar su vivienda, obtener leña y otros insumos madereros para uso doméstico o de construcción que, a su vez, los posibilita a integrar los cambios con algún proyecto turístico.

Desde esta doble perspectiva, es posible comprender lo paradójico del enraizamiento del migrante por amenidad en el espacio rural y su transición hacía el sujeto y espacio neorrural, tal como lo plantea Marchant et al. (2018) sobre la movilidad de éste. Primero, porque los significados que se le otorgan a elementos no-humanos se relacionan con la importancia de su preservación para el futuro, pero, de manera contraria suceden intervenciones que resignifican la naturaleza contenida a escala predial.

Esta resignificación tiene una expresión concreta que posibilita el diseño y ejecución del proyecto turístico que, en el mejor de los casos, puede materializar el significado de la amenidad ambiental y las aspiraciones futuras con prácticas que se ajusten a una agenda sustentable. Por otro lado, los expertos también significan el espacio rural y el bosque nativo desde una perspectiva simbólica, producto de su interacción con los habitantes y participación en proyectos a escala territorial. Asimismo, el espacio rural y el bosque nativo también forma parte de su cotidiano.

4.2.3. Implicancias de las transformaciones del espacio rural y el bosque nativo:

En los acápites anteriores se han examinado las prácticas espaciales de los habitantes, las cuales, se desarrollan a escala predial producto de la fragmentación del espacio rural. Lo anterior gatilla un abanico de acciones que detonan transformaciones en el bosque nativo. Las prácticas espaciales de los habitantes, al articularse con elementos naturales dotan de significados su entorno otorgando valorando su predio, el cual, se expresa a través de dos perspectivas: una concreta y otra abstracta.

Si se toma lo que plantea Jappe (2016) y se lleva al caso de estudio, para significar, en un marco de mercantilización de la naturaleza, debe haber una doble valoración objetual relacionada directamente con el trabajo. Por esta razón, el trabajo, por contener aspectos concretos y abstractos permite una doble valoración en torno a elementos espaciales que componen lo rural, en este caso, el bosque nativo. En esta línea, los aspectos concretos se relacionan con los múltiples usos en torno a lo rural y el bosque nativo en su conjunto, usos que gatillan prácticas espaciales concretas, con capacidad transformadora que pueden ser diferenciadas cualitativamente. A modo de ejemplo: la desforestación con la conservación, la agricultura con la agroecología, gatillan prácticas concretas que pueden ser diferenciadas cualitativamente.

De esta manera, aparece el habitante operador turístico, el habitante neorrural, el habitante local, los cuales, se mueven cotidianamente de un espacio rural, a uno turístico y a otro neorrural. Asimismo, confluyen en actividades que se articulan con el bosque nativo y pueden tener menor o mayor grado de impacto. Sin embargo, esta significación por sí sola no explica la necesidad de ingresar a redes económicas, por lo que, aspectos abstractos son los que permiten valorar cuantitativamente el espacio rural y el bosque nativo, en función de la capacidad que tenga el habitante de articular sus prácticas con alguna actividad económica en función del tiempo en el plano rural o neorrural. Cualquier sea el plano, resignificar su espacio en un contexto de turistificación y apostar a un desarrollo sustentable le permitiría al habitante agregar un valor que podría reflejarse en dinero.

Las prácticas espaciales han servido para comprender las transformaciones del espacio. También dan cuenta de la significados y resignificaciones que sufre el espacio y el bosque nativo, por medio de una valoración a la naturaleza concreta y abstracta. Por un lado, las ansías de proteger la naturaleza y por otro, la intervención para enraizarse y mantener una fuente laboral. En consecuencia, se identifican las siguientes implicancias: aumento en el valor del suelo, afectación potencial a la fauna por localización contiguas a áreas SNASPE, tala de bosque nativo a pequeña escala, cambios en la movilidad local y rearticulación de las redes de trabajo. Además, ocurre la transición a una agenda con prácticas espaciales más sostenible que, paradojalmente, se desarrollan a escala predial en el nuevo mosaico originado por la fragmentación del espacio rural.

La primera implicancia, es el aumento en el valor del suelo está relacionado con la parcelación del espacio rural en espacios de propiedad privada cada vez más pequeños, pero más lucrativos. De acuerdo a los expertos la atomización estaría ocurriendo, por un lado, por la venta de 'acciones y derechos'

y por otro, por la inserción de la inmobiliaria. Este fenómeno se condice con la brecha potencial de renta que se expresa mediante la capitalización de suelo rural a través del cambio de uso rural a no rural (Smith, 2012). Esta transformación da cuenta de incoherencias entre el precio pagado por el suelo rural y la renta que podría generar de acuerdo a un 'mejor uso'. A modo de ejemplo, el emplazamiento de condominios en áreas rurales sería más lucrativo que la misma agricultura.

La segunda implicancia es la afectación potencial a la fauna producto de la localización contigua a áreas SNASPE se vuelve un problema ya que, en primera instancia, podría estar infringiendo la Ley N° 18.362 de creación de SNASPE en su artículo 34 si es que esta localizado a una distancia inferior a los mil metros afectando aspectos tipificados en el mismo articulo. No obstante, de acuerdo con el Experto n°2 el artículo 34 en la actualidad solo se manfiesta de manera teórica, por lo cual, no desata fiscalización alguna hasta el momento.

> "Eso es una normativa que apareció, no sé, hace unos cinco años atrás, una cosa así. Pero, el concepto ese de no alterar estos bosques circundantes a las áreas silvestres es un concepto teórico […] No hay ninguna legislación que la regule, nada."
>
> Habitante n°2, Residente local.

La tercera implicancia es la tala, ya sea, con plan de manejo o sin él, si esta sucede en un plano de fragmentación del espacio rural, el bosque nativo también ha de ser fragmentado. En esta línea, queda a merced de la decisión del propietario y el uso que este estime conveniente. Por lo tanto, la tala es un conflicto en potencia por la gran cantidad de parcelas y propietarios; las relaciones ecosistémicas también han de ser fragmentadas en el espacio de Valle, lugar donde principalmente se desatan estos fenómenos.

La cuarta implicancia son los cambios en movilidad local. De acuerdo con los entrevistados, el avance de la parcelación trajo consigo cambios en la movilidad local y de rutas alternativas a las redes viales. Estas rutas, muchas de ellas senderos o caminos rurales, han sido borrados y reemplazados por servidumbres o cercos. Lo anterior, a cambiado el desplazamiento local y ha priorizado la utilización de automóviles.

La quinta implicancia es una rearticulación en las redes y relaciones de trabajo. Como se mencionó, la fragmentación de lo rural conllevó al declive de las actividades silvoagropecuarias, no obstante, la llegada y enraizamiento del migrante por amenidad generó fuentes de empleo. En este sentido, se reconocieron empleos relacionados principalmente a la construcción y venta de maderas o derivados.

Finalmente, confluyen en este espacio, dado a la diferencia, distintas agendas que apuntan a un desarrollo sustentable a través del turismo. Pero, existe conciencia de que el turismo por sí sólo, como actividad preponderante no es capaz de preservar ni conservar el bosque nativo. Lo anterior es reconocido por los entrevistados producto de la sobrecarga de turistas y las constantes migraciones que han generado problemas en torno a la movilidad, al saneamiento, a los servicios básicos. En tal sentido, se apela al cese y mayor fiscalización por parte de la autoridad, mientras que personalmente, se apuesta a prácticas espaciales en miras a un desarrollo sustentable.

5. Discusión:

Para comenzar con la discusión, es necesario hablar del punto de partida de la presente investigación. La investigación parte de la interrogante ***¿Cómo los fenómenos de turistificación y migración por amenidad influyen en la transformación socio-espacial de la zona rural del Valle***

del Liucura, comuna de Pucón? Para tratar de responder, se trabajaron dos aspectos fundamentales: el espacial y el socio-espacial. Con ello, se estableció un objetivo general que buscó analizar las transformaciones del espacio rural y bosque nativo en el Valle de Liucura en el marco de los fenómenos de migración por amenidad y turistificación. En consecuencia, los objetivos específicos se enfocaron en caracterizar las transformaciones espaciales, examinar las prácticas espaciales y significados, y, inferir implicancias de las transformaciones.

De esta manera, se caracterizaron cambios en el espacio rural a través de una comparación de los loteos del año 2013-2020, demostrando un aumento de un 399% en las parcelaciones. En paralelo, con la caracterización de los cambios en la cobertura de bosque nativo y otros usos de suelo, se estimó una baja disminución del bosque nativo y, espacios que se encontraban erosionados han sido colonizados por matorrales. También, ha quedado representado un aumento en los monocultivos, que, si bien no es significativo en hectáreas, podría relacionarse con las fallas en el sistema de reforestación de bosque nativo que tiene el Estado. En suma, el aumento en las parcelaciones y la relativa conservación del bosque nativo, en primera instancia vuelve el espacio rural un lugar tentador para vivir a causa de la amenidad ambiental, no obstante, la alta fragmentación (o atomización) del espacio rural, deja a merced de decisiones a escala predial, el futuro del bosque nativo fuera de áreas SNASPE.

Como se mencionó, la fragmentación del espacio rural estaría dado por dos cuestiones: la primera, por la inserción de la inmobiliaria y la compra de grandes paños loteados por predios de 5.000 m^2. La segunda, es la venta de terrenos inferiores a 5.000 m^2 a través de 'acciones y derechos'. Lo anterior, es penalizado por ley de acuerdo a lo definido por la LGUC y el DL 3.516 sobre predios rústicos, terrenos que se conocen como 'loteos irregulares'. De esta forma, por medio del análisis espacial se logró dar cuenta de que alguno de los predios que agrupados forman Áreas Homogéneas son menores al tamaño indicado por ley. En este sentido, son varias las entidades que forman parte del problema y tienen responsabilidad sobre la fragmentación del espacio rural y del bosque nativo: CONAF, SAG, MINVU, Municipalidades, Bienes Nacionales, SII y otras entidades como conservadores de bienes raíces. Las anteriores, no estarían funcionando de manera coordinada.

En vistas de lo anterior, se examinaron prácticas y significados a través del análisis de entrevistas. Lo anterior, con el fin de hacer una bajada a la perspectiva socioespacial y comprender más allá del mapa las dinámicas que configuran la transformación. Es así que se interpretó que las prácticas espaciales que gatillan los actores, en su mayoría migrantes por amenidad, están interrelacionadas con los significados, en tanto, las primeras tienen un doble papel. Por una parte, dinamizan el espacio rural e integran nuevas acciones que se enmarcan dentro de una agenda de desarrollo sustentable que, a su vez, puede articular con el turismo. Sin embargo, más allá del turismo existe un marco de mercantilización de la naturaleza que, por otra parte, obliga a generar prácticas que necesariamente conllevan a la intervención del bosque nativo. Los fines son principalmente para despejar y obtener espacio para construir vivienda y/o cabañas, fenómeno que, desata nuevas redes de trabajo en el espacio rural.

En sintonía, las nuevas redes de trabajo forman parte de una serie de implicancias identificadas a lo largo de la investigación. Estas se desprenden de las transformaciones espaciales con repercusiones en las prácticas y formas de relacionarse con el entorno rural y el bosque nativo a escala predial. Por esta razón, los fenómenos de turistificación y migración por amenidad influyen de tal forma que, ambas han tenido la capacidad resignificar el espacio rural y abrirlo a una multiplicidad de prácticas espaciales que confluyen más allá de aspectos económicos como el turismo. Aparecen otras prácticas que reflejan que

el espacio no es un sistema cerrado, sino que está abierto al cambio (Massey en Albet & Benach, 2012), por ende, las mismas prácticas y significados tienen una capacidad de dar coherencia estructurada a espacios rurales que son contradictorios, desarticulados, incoherentes pero que, a su vez, expresan congruencias y pueden estar unificados (Halfacree, 2005).

En consecuencia, los resultados de esta investigación van en la línea de estudios, tales como los elaborados por Zunino, Hidalgo, & Marquardt (2001), Zunino & Hidalgo (2010), Hidalgo & Zunino (2011), Zunino, Aravena, & Tereucán (2013), Martínez (2014; 2019; 2020), Marchant (2018), Vergara, Sánchez, & Zunino (2019), Wojtiuk & Otero (2020) en la comuna de Pucón. Los resultados concuerdan con aspectos planteados por los/as investigadores/as de acuerdo a las transformaciones espaciales e implicancias como aumento en el valor del suelo, desarrollo de agendas enfocadas en desarrollo sustentable, articulación con el turismo.

No obstante, la presente investigación se aleja al abrir el espacio rural a la multiplicidad de acciones en un marco de mercantilización de la naturaleza, donde el trabajo, pasa a ser esencial en las formas de resignificar la naturaleza. Esta visión trasciende a la turistificación y la migración por amenidad porque las relaciona. Esto se debe, primero, porque hay una multiplicidad de prácticas que, por llevarse a cabo en un modelo neoliberal deben abrirse al turismo; segundo, porque la migración por amenidad ya se concretizó y tiene impactos visibles.

Para responder lo anterior, el método utilizado consiguió responder a la interrogante y cumplir con los objetivos. Por lo cual, se sostiene que la utilización de SIG en investigaciones de corte cualitativo, si se combina con alguna otra herramienta cualitativa puede ser de gran ayuda para comprender fenómenos socioespaciales o socioambientales que deseen ser estudiados. Cualquier persona que quisiera aplicar el método en otra área de estudio de condiciones geográficas similares podría conseguir resultados similares.

Ahora bien, la presente investigación tuvo complicaciones en torno al levantamiento de información en terreno. Lo anterior fue producto de la pandemia Coronavirus SARS-CoV-2 que generó complicaciones a escala nacional. Por este motivo, las entrevistas fueron escenciales para la construcción de los resultados y la comprensión más allá del mapa. Ahora bien, la comprensión podría presentarse sesgada por el no desarrollo en terreno pero, con la elaboración de las entrevistas por videollamada se trató de resolver el problema y ser fiel a la realidad entregada por los/s entrevistados.

Finalmente, bajo esta perspectiva, la investigación también pretende ser un aporte para pensar sobre ordenamiento territorial y desarrollo rural sustantable con datos empíricos que, pueden servir para desarrollar política pública a través de un acercamiento a la multiplicidad de prácticas que suceden de manera local y, que, de alguna forma dinamizan tal espacio rural. Comprender las transformaciones espaciales actuales permitiría resignificar un futuro que se presenta potencialmente conflictivo en torno a el uso sustantable de la naturaleza, principalmente, del bosque nativo.

6. Conclusiones:

En esta tesis, para responder a la pregunta de investigación, se analizó la transformación del espacio rural y bosque nativo en contexto de turistificación y migración por amenidad, teniendo como resultado transformaciones espaciales y socioespaciales. Por un lado, las transformaciones espaciales están asociados a la creciente parcelación del campo, hecho que gatilla la fragmentación del espacio rural

y del bosque nativo. A pesar de que el bosque nativo se haya mantenido relativamente establece en 20 años, con diferencias mínima en comparación de otros usos de suelo, la parcelación y el turismo tensionan aquella relativa estabilidad. Dicho esto, la parcelación es potencialmente conflictiva porque el destino del bosque queda supeditado a la decisión del propietario y de las prácticas transformadoras que este realice. Por ende, pude talar bosque para despejar e instalar vivienda y/o establecer una planta turística.

Por otro lado, las transformaciones socioespaciales van acompañadas de la inserción de nuevas de prácticas que llegaron con el migrante por amenidad. Sin embargo, no es el reemplazo de viejas por nuevas prácticas, sino, es la representación de un espacio dado a la diferencia donde éstas confluyen y se articulan. Las prácticas que se desarrollan en este escenario se articulan con el bosque nativo, elemento representativo que, de acuerdo a los usos que le atribuyen, moviliza al habitante y lo sitúa en distintos espacios. Por lo tanto, la coexistencia de múltiples espacios con prácticas definidas permite la relación entre habitantes y la generación de redes, pero no su dependencia. Ahora bien, la turistificación no permite la autonomía de otras prácticas, las oculta y desvaloriza en la medida que estás no se ajusten sus requerimientos. Por ello, en un marco de naturaleza mercantilizada y espacio dado a la diferencia, la turistificación es parte de un proceso económico que desata cambios pero que impide ver en profundidad otro tipo de prácticas - como las neorrurales – o la relación entre éstas y el turismo.

En esta tesis, se caracterizó la transformación espacio-temporal del Valle de Liucura en términos de propiedad y cobertura de bosque nativo. Lo anterior, se logró a través de SIG y la elaboración de mapas comparativos que, en primera instancia, sirvieron para estimar los cambios en la propiedad y evidenciar la fragmentación del espacio rural en un rango de 7 años. En segunda instancia, sirvieron para representar los cambios en la cobertura de bosque nativo en un rango de 20 años, estableciendo una leve disminución del bosque nativo, lo que da cuenta de una relativa conservación de bosque nativo. Sin embargo, el cruce entre aumento de parcelas y relativa conservación de bosque nativo, transforma el espacio rural en un lugar de futuros conflictos.

En esta tesis, se examinó las prácticas y significados socioespaciales en torno al bosque nativo y el espacio rural, a través de un análisis cualitativo en Atlas.ti 7. Es así que, los resultados mostraron que las prácticas espaciales son múltiples y, se localizan en un espacio dado a la diferencia, donde la característica espacial de lo rural, está determinada por el conjunto de prácticas que se desarrollan a escala predial. En su amplitud, las prácticas identificadas están íntimamente relacionadas con el bosque nativo, pero, las diferencias están en su grado de intervención. Ahora bien, saliendo de las relaciones estructurales, las prácticas espaciales tienen un rol importante en la significación y resignificación del entorno rural.

Desde luego, para el habitante, el espacio rural y el bosque nativo significan aspectos de la realidad que hay que preservar, porque son múltiples las prácticas que se pueden desarrollar y beneficios concretos que se pueden obtener, a través de un uso sustentable del bosque nativo. No obstante, la resignificación y la decisión de prácticas poco sustentables pasa, en un principio, por la decisión de establecerse en el lugar. Un segundo principio, es la decisión de intervenir bosque nativo con fines para obtener 'espacio' e insumos para la construcción. Otro factor, es la decisión de construir infraestructura turística y articular la diversidad de prácticas con el turismo. Ahora bien, los extremos entre prácticas sustentable o no, esconden ejemplos de resignificaciones que han conseguido articular sustentabilidad con turismo a través de diseños permaculturales. Pero, el mosaico generado por la fragmentación del espacio rural y la lógica de la escala predial, se vuelve un potencial conflicto para preservar ecosistemas de bosque templado, porque la decisión de qué hacer con ellos también está atomizada.

En esta tesis, se identificaron las implicancias sobre el cruce de la fragmentación del espacio rural y el bosque nativo - producto del aumento en la parcelación – con los resultados de la examinación de prácticas espaciales y significados. Los resultados de este cruce, revelaron implicancias que tienen que ver con el aumento del valor del suelo, con cambios en la movilidad local, afectación potencial a la fauna producto de la cercanía a áreas SNASPE, la tala (con o sin plan de manejo), cambio en las redes de trabajo y cooperación. Lo que demuestra que el espacio rural presenta diversos planos en los cuales se sitúan las prácticas espaciales y generan impactos o beneficios.

Los resultados demuestran que, es con los bosques que las prácticas espaciales toman sentido y, a su vez, forman parte del proceso de significación del entorno rural construido y en construcción (Hillier, 2008). En esta línea la significación encuentra una doble valoración del elemento natural, tanto concreta como abstracta (Jappe, 2016). La valoración concreta, se define en función de los usos y cualidades que otorgan prácticas que desarrollan los habitantes, las cuales, lo posicionan en diversos planos espaciales - rurales, neorrurales, turísticos, íntimo – movilizándose de uno al otro. Por ello, es posible comprar agricultura de agroecología.

En consecuencia, la valoración abstracta, permite generar diferencias cuantitativas entre prácticas espaciales en base al trabajo y agregarles un valor mercantil, para posibilitar intercambios y entrar a redes económicas a través de la comercialización de una mercancía, teniendo repercusiones en la división del trabajo ya existente (Jappe, 2016). Por esta razón, la actividad turística mercantiliza la naturaleza e invisibiliza otras actividades económicas no preponderantes, ligadas planos rurales con prácticas tradicionales o, a planos neorrurales prácticas gatilladas por el anclaje de los migrantes por amenidad en el espacio rural. En consecuencia, la actividad turística oculta la autonomía de las prácticas espaciales de planos espaciales alternativos, dificultando, a juicio personal, un desarrollo sustentable en el área de estudio.

En sintonía, cabe mencionar que se cumple la hipótesis planteada. Esto ha quedado en evidencia al analizar las transformaciones del espacio rural en el Valle de Liucura, donde la fragmentación del espacio afecta directamente al bosque nativo. Mientras que, al examinar las prácticas y significados se pudo dar cuenta de la atomización, representada por las decisiones a escala predial, generan múltiples prácticas que, la turistificación las acuña e invisibiliza. Por otra parte, surgen aspectos que no estaban considerados como, demostrar la coexistencia de agendas que gatillan múltiples prácticas espaciales que, al ser vistas como espacialidades, dotan de sentido el espacio rural, por ende, habrá un espacio rural habitando un con neorrural que se abre a la posibilidad de articularse con el turismo. Ahora bien, el turismo por si sólo sin fiscalización, sin normas claras, es un llamado emergencia. Por lo tanto, surgen las siguientes interrogantes, desafíos para los estudios geográficos y territoriales: ¿de qué manera la planificación y el ordenamiento territorial afrontará los potenciales conflictos que se han nombrado en esta tesis? ¿Cómo la nueva población se pondrá de acuerdo para hacer un uso adecuado de los elementos naturales? ¿Qué modelos de gobernanza se tomarán para la toma de decisiones en un futuro?

Para concluir la presente tesis, se sugiere que las transformaciones del espacio rural están supeditadas a la sectorialidad de las entidades del Estado, que toman decisiones en base a una discrecionalidad y permiten cambios. En este sentido, las transformaciones van más rápido que los instrumentos de planificación territorial. Por lo cual, se recomienda que la decisión sea tomada por una entidad que unifique criterios y permita una mejor fiscalización y regulación del espacio rural. La LGUC y la DL 3.516 no son instrumentos eficientes para la regulación y ordenamiento del espacio rural.

7. Bibliografía

Albet, A., & Benach, N. (2012). *Doreen Massey. Un sentido global del lugar.* Barcelona: Icaria.

Booth, R., & Lavín, C. (2013). Un hotel para contener el sur. *Revista ARQ*, 56-61.

Brockington, D. (2009). *Celebrity and the environment.* New York: Zedbooks.

CNC. (2018). *Cámara Nacional Comercio Servicios Turismo*. Obtenido de https://www.cnc.cl/wp-content/uploads/2018/01/Novedades-tributarias-2.pdf

Dawullco. (2020). *Dawullco Reserva de Vida Familiar* . Obtenido de https://www.dawullco.cl/

Di Giminiani, P., & Fonck, M. (2015). El paisaje como proceso de vida: experiencias de domesticación del bosque en el sur de Chile. *Revista de Geografía Norte Grande*, 7-24.

Dirven, M. (2011). El empleo rural no agrícola: Estrategias de generación de ingresos y reducción de la pobreza. *Conocimiento y cambio en pobreza rural y desarrollo*, 1-8.

Escalona, M., & Barton, J. (2019). A "landscapes of power" framework for historical political ecology: The production of cultural hegemony in Araucanía-Wallmapu. *Royal Geographical Society*, 445 - 454.

Flores, J. (2012). La Araucanía y la construcción del sur de Chile, 1880-1950. Turismo y vías de transporte. *XII Coloquio Internacional de Geocrítica*, 1-16.

Gordon, A. (1993). *Informe Técnico: Excavación de la residencia fortificada de un encomendero español, La Casa-Fuerte de Santa Sylvia, Villa San Pedro, Pucón*. Nashville: Vanderbilt University Publications in Anthropology.

Halfacree, K. (2005). Rural Space: constructing a Three-fold Architecture. *Handbook of Rural Studies*, 44-62.

Halfacree, K. (2014). A critical response to the (non-)place of rural leisure users within the counterurban imagination. *Pasos*, 515-523.

Harvey, D. (2008). El neoliberalismo como destrucción creativa. *Revista Apuntes del CENES*, s.p.

Henríquez, C., Zechner, T., & Cioce, C. (2010). Turismo y sus interacciones en las transformaciones del espacio rural. *Revista Austral de Ciencias Sociales*, 21-31.

Henríquez, L. (2013). Cinco décadas de transformaciones en La Araucanía Rural. *Revista Polis*, 147-164.

Herrmann, M. G., & van Klaveren , A. (2016). Disminución de la participación de la población en organizaciones sociales durante los últimos trece años en Chile e implicaciones para la construcción de una política de planificación urbana más participativa. *Revista EURE*, 175-203.

Hidalgo, R., & Zunino, H. (2011). Negocios inmobiliarios en centros turísticos de montaña y nuevos modos de vida. El papel de los migrantes de amenidad existenciales en la Comuna de Pucón-Chile. *Estudio y Perspectivas de Turismo*, 307-326.

Hora, B., Marchant, C., & Borsdorf, A. (2018). Private protected Areas in Latin America: Between conservation, sustainability goals and economic interests. A review. Management & Policy Issues, 87-94. *Management & Policy Issues*, 87-94.

Huliñir-Curío, V. (2015). Los senderos pehuenches en Alto Biobío (Chile): articulación espacial, movilidad y territorialidad. *Revista de Geografía Norte Grande*, 47-66.

IGM. (1984). *Geografía de Chile Tomo VII: Hidrografía.* Santiago: IGM.

Jappe, A. (2016). *Las aventuras de la mercancía.* La Rioja: Editorial Pepitas de Calabaza .

Jappe, A. (2019). *La sociedad autófaga: capitalismo, desmesura y autodestrucción.* La Rioja, España: Pepitas de calabaza.

Justicia-Muñoz, J., & Sahagún-Padilla, M. (2017). *Hacer análisis cualitativo con Atlas.ti 7.*

Marchant, C., & Aros, F. (2018). Nuevas movilidades en los espacios rurales de La Araucanía Andina. *Revista Lider*, 9-40.

Martínez, P. (2014). La construcción social de los territorios turísticos. El caso de Pucón en la región de La Araucanía . *Revista Geográfica del Sur*, 63-76.

Martínez, P. (2019). Los espacios turísticos: Producción, experiencias e imagarios. El caso de La Araucanía Andino-lacustre chilena, 1900-1940. *Cuadernos de Turismo N°44*, 219-249.

Martínez, P. (2020). Producción social de espacios turísticos en Chile: modernidad, capitalismo y fragmentación territorial . En N. Rábago, M. Osorio, & A. Sosa, *Casos de planeación y gestión turística. Comportamientos problemas* (págs. 245-270). Tenerife: Pasos.

Massey, D. (2007). Imaginando a globalização: geometrias de poder de tempo-espaço. *Revista Discente Expressões Geográficas*, 142-155.

Moraes, A. R. (2002). *Geografía: Pequena História Crítica.* Sao Paulo: Anna Blume.

Moreira, R. (2012). *Geografía e Praxis.* São Paulo: Editorial Contexto.

Moss, L. (2006). *The Amenity Migrants: Seeking and Sustaining Mountains and Their Cultures.* London: CAB International.

Pinto, J. (2011). Expansión económica y conflicto Mapuche. La Araucanía, 1900-1940. *Revista de Historia Social y de Las Mentalidades*, 9-34.

Pinto, J. (2015). *La población de La Auracanía en el siglo XX: Crecimiento y distribución espacial.* Temuco: Universidad de La Frontera.

Pinto, J. (2017). *A la conquista del mundo. Chile en el siglo XIX y su participación en las exposiciones universales.* Temuco: Ediciones Universidad de La Frontera.

Santos, M. (2012). *A Natureza do Espaço.* São Paulo: EdUSP.

SII. (2018). *Servicio de Impuestos Internos*. Obtenido de http://www.sii.cl/preguntas_frecuentes/bienes_raices/001_004_7162.htm

SII. (2020). *Servicio de Impuestos Internos*. Obtenido de http://www.sii.cl/preguntas_frecuentes/renta/001_002_5653.htm

Skewes, J. C. (2019). *La regeneración de la vida en los tiempos del capitalismo. Otras huellas en los bosques nativos del centro y sur de Chile.* Santiago: Ocho Libros.

Skewes, J. C., Trujillo, F., & Guerra, D. (2017). Traer el bosque a sus domicilios. Transformaciones de los modos de significar el espacio habitado . *Revista INVI*, 23-64.

Skewes, J., Palma, L., & Guerra, D. (2017). Voces del bosque: entrevero de seres humanos y árboles en la emergencia de una nueva comunidad moral en la cordillera del sur de Chile. *Revista Alpha*, 105 - 126.

Smith, N. (2005). Homeless/global: Scaling places. En J. Bird, B. Curtis, & T. Putman , *Mapping the futures local cultures, global change*. Londres: Routledge's.

Smith, N. (2020). *Desarrollo desigual: Naturaleza, capital y producción del espacio*. Madrid: Traficantes de Sueños.

Tsing, A., Swanson, H., Gan, E., & Bubandt, N. (2017). *Arts of living on a damaged planet*. Minnesota: University of Minnesota.

Vergara, L., Sánchez, C., & Zunino, H. (2019). Migración por estilo de vida: ¿Creando comunidades diversas y cohesionadas? El caso de Los Riscos, Pucón, Chile. *Revista Austral de Ciencias Sociales*, 47-67.

Wojtiuk, J., & Otero, A. (2020). Condominios: Indicadores del cambio del post-turismo. El caso de Pucón, Chile. *Revista Realidad, Tendencias y Desafíos en el Turismo*, 53-73.

Zunino, H., & Rodrigo, H. (2010). En busca de la utopía verde: migrantes de amenidad en la comuna de Pucón, IX Región de La Araucanía, Chile. *Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales, 1-14*, 1-14.

Zunino, H., Aravena, G., & Tereucán , J. (2013). *Turismo de intereses especiales. Experiencias desde la investigación científica*. Temuco: Universidad de La Frontera.

Zunino, H., Hidalgo, R., & Marquardt, E. (2001). Vivienda social y segregación espacial en la ciudad de Pucón: entre el enclaustramiento y la integración del hábitat turístico. *Revista ENVI*, 15-55.

8. Anexos:

Anexo 1: Pautas de entrevistas.

PAUTA DE ENTREVISTA A EXPERTOS SOBRE TEMAS DE BOSQUE

Todas las entrevistas necesitan un inicio, y éste, quedará compuesto de las siguientes preguntas:		
¿Cuál es su nombre? ¿Me podría decir su edad? ¿Es (son) oriundo@ de la localidad y/o de la región? De no ser así ¿de dónde es?		
Dimensión de análisis	Preguntas	Apunte para la entrevista
Transformaciones en el bosque nativo y espacio rural	1. Para usted ¿cuáles son los cambios más representativos que ha sufrido el bosque nativo en la comuna de Pucón?	En este acápite se intenta obtener información como experto en torno a la conservación de bosque nativo fuera de Áreas SNASPE, y, la forma en cómo se integra con el espacio rural.
	2. Dado lo anterior; a diferencia de otras comunas ¿Cómo es el estado actual del bosque nativo en la comuna de Pucón?	
	3. Dado que en la comuna de Pucón existen ÁREAS SNASPE ¿existen instancias de conservación fuera de éstas? o, mejor dicho, ¿cómo se conserva o se maneja el bosque nativo fuera de las ÁREAS SNASPE?	
	3. ¿Cómo cree usted que se articula el bosque nativo con el espacio rural en la comuna de Pucón?	
	4. ¿Cree usted que ha disminuido la actividad silvícola en el espacio rural de Pucón? ¿Cómo queda expresado?	
	5. En otro plano, ¿Cómo se manifiestan las plantaciones forestales en la comuna de Pucón?	
Prácticas espaciales	6. Dada su experiencia ¿sabe qué actividades en torno al bosque nativo realizan residentes rurales en la comuna Pucón?	En este acápite conseguir que el entrevistado movilice conocimiento desde su expertiz que se relaciona con el bosque nativo hacia el espacio rural, espacio donde se localizan ecosistemas de bosque nativo y pueda identificar prácticas espaciales en torno al bosque nativo.
	7. En esta línea ¿Existen otras actividades que se distingan de la actividad turística?	
Turistificación	8. ¿De qué forma cree usted que se expresa la relación bosque nativo y turismo en la comuna de Pucón?	En este acápite conseguir que el entrevistado movilice conocimiento desde su expertiz que se relaciona con el bosque nativo hacia el turismo.
	9. ¿Cómo visualiza usted la conservación del bosque nativo en el futuro? ¿El turismo efectivamente es una actividad que conserva y preserva ecosistema de bosque nativo?	
Geometrías del poder	10. ¿Sabe usted si existen disputas en la comuna de Pucón que tengan relación con el bosque nativo?	En este acápite conseguir que el entrevistado reconozca disputas en el espacio rural, que, derechamente puedan tener relación con el bosque nativo.
	11. En relación a lo anterior ¿Cree que la parcelación o loteos podría afectar al bosque nativo a largo plazo?	
Significados	12. Finalmente y de manera un poco más personal ¿qué significa para usted vivir en un lugar rodeado de bosque nativo?	En este acápite conseguir que el entrevistado

PAUTA DE ENTREVISTA A MIGRANTES Y/O RESIDENTES LOCALES EN VALLE DE LIUCURA

Objetivo 2: Analizar prácticas y significados socioespaciales en relación al bosque nativo de los diversos actores en el espacio rural del Valle de Liucura.

Todas las entrevistas necesitan un inicio, y éste, quedará compuesto de las siguientes preguntas:		
• ¿Cuál es su nombre? • ¿Me podría decir su edad? • ¿Es (son) oriundo@ de la localidad y/o de la región? • De no ser así ¿de dónde es?		
Dimensión de análisis	Preguntas	Apunte para la entrevista
Movilidad	1. ¿Qué l@ estimuló a vivir fuera del área urbana? Dicho esto, ¿Cómo llegó a su actual residencia?	- La pregunta esta direccionada para que respondan las motivaciones para migrar de su lugar anterior o de origen.
Prácticas	2. ¿Qué actividades desarrolla en su cotidiano? ¿Podría contarme un poco? (A qué se dedica, por ejemplo)	- Se tratará de abordar la dimensión rural, pero desde una perspectiva diferenciada, ya que, es poca la actividad agrícola tradicional que se vive en la comuna. **Una nueva ruralidad**. - Conducir la entrevista para que hablen por separado espacio rural y bosque nativo, para después integrarlo. - Apelar al cotidiano.
	3. En su cotidiano ¿Tiene actividades que la relacionen al campo? Y a su vez, ¿estás prácticas l@ relacionan con los vecin@s?	
	4. ¿Hace actividades que la relacionen con el bosque nativo? ¿Ha notado transformaciones del bosque nativo? Que haya aumentado, disminuido.	
	5. Dada su experiencia y percepción ¿sabe qué actividades realizan otros residentes rurales en la comuna Pucón? ¿Estas actividades con qué se relacionan?	
	6. En consonancia, ¿cree que ha mutado la forma de vivir y percibir el campo? ¿Cómo se manifiesta esto?	
Significados	7. ¿De qué forma cree usted que se expresa la relación bosque nativo y turismo en la comuna de Pucón?	- Tratar de indagar en los significados que otorga el o la entrevistad@ en torno a vivir en un espacio rural con bosque nativo.
	8. ¿Qué significa para usted vivir en un espacio rural rodeado de bosque nativo?	
Turistificación	9. ¿Usted se relaciona de alguna manera con el turismo? ¿Qué opina usted del turismo en la zona?	
	10. ¿Cómo visualiza usted la conservación del bosque nativo en el futuro? ¿El turismo efectivamente es una actividad que conserva y preserva ecosistema de bosque nativo?	
	11. En relación a lo anterior ¿Cree que la parcelación o loteos podría afectar al bosque nativo a largo plazo?	
Geometrías del poder	12. ¿Usted sabe si en el Valle hay conflictos que involucren espacio rural y el bosque nativo?	