

## MODELO DE PROGRAMA DE CURSO UC ESTRUCTURA Y CONTENIDO

### IDENTIFICACIÓN

CURSO	:	GÉNERO, ESPACIO Y CUERPO: HACIA PROYECTOS CON ENFOQUE FEMINISTA
TRADUCCIÓN	:	GENDER, SPACE AND BODY: TOWARDS A FEMINIST PERSPECTIVE DESIGN
SIGLA	:	AEU2002
CRÉDITOS	:	10
MÓDULOS	:	2
REQUISITOS	:	SIN REQUISITOS
RESTRICCIONES	:	NO
CONECTOR	:	NO
CARÁCTER	:	OPTATIVO
TIPO	:	CÁTEDRA
CALIFICACIÓN	:	ESTÁNDAR (1.0 - 7.0)
PALABRAS CLAVE	:	DISEÑO, ARQUITECTURA, URBANISMO, DESIGUALDAD DE GÉNERO, FEMINISMOS
NIVEL FORMATIVO	:	PREGRADO

### I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El curso busca introducir al estudiantado a aspectos teóricos y metodológicos del enfoque de género en el diseño, la arquitectura y los estudios urbanos desde una aproximación teórico-práctico que promueva la reflexión crítica en torno a las diferentes formas en que se expresa la desigualdad de género en las relaciones que diseñamos entre los cuerpos, lo urbano y el territorio, a través de un trabajo de observación, descripción e intervención del espacio cotidiano del campus universitario, el barrio y la ciudad como espacios de prototipado de nuevas formas de proyectar entornos con perspectiva de género a ser desarrolladas en grupos de trabajo interdisciplinario a lo largo del semestre.

### II. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. Identificar las distintas formas en que se materializa la desigualdad de género en diferentes escalas de la relación entre las personas y su entorno.
2. Aplicar diferentes enfoques y metodologías de los estudios de género mediante estrategias de diseño, en las distintas escalas del contexto habitable.
3. Implementar prototipos que evidencien y transformen las relaciones de género en el entorno de la facultad.

### III. CONTENIDOS

1. Introducción a los estudios de género, teoría y metodologías feministas
  - 1.1. Historia y evolución de los estudios de género y Teoría feminista
  - 1.2. Feminismos chilenos y latinoamericanos
  - 1.3. Metodologías de investigación social feminista
2. Género, afectos y mediación socio-material
  - 2.1. Cuerpo-territorio: Interseccionalidad y posicionamiento
  - 2.2. Entornos diseñados por y para los hombres
  - 2.3. Activismo feminista: Materialización de futuros posibles
3. Género, espacio y lugar
  - 3.1. El enfoque de género en los estudios espaciales
  - 3.2. Interseccionalidad, público/privado y conocimiento situado
  - 3.3. El derecho a la ciudad y las ciudades cuidadoras

### IV. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

## MODELO DE PROGRAMA DE CURSO UC ESTRUCTURA Y CONTENIDO

- Cátedras expositivas.
- Lectura y análisis de textos.
- Estudio de caso.
- Aprendizaje invertido.
- Aprendizaje basado en proyectos.
- Design thinking.
- Aprendizaje basado en equipos.

### V. ESTRATEGIAS EVALUATIVAS

- Resúmenes visuales de contenidos: 30%
- Informe de Diagnóstico grupal: 30%
- Presentación de propuesta de proyecto grupal: 40%

### VI. BIBLIOGRAFÍA

#### MÍNIMOS:

- Ávila, M. (2015). El preciso recorrido por la teoría e historia del movimiento feminista. Máster en Igualdad de Género 2015-2016, Universidad de Castilla-La Mancha.
- Buckley, C. (1999). Made in patriarchy. En J. (. Rothschild, Design and feminist. Re-visioning spaces, places and everyday things (págs. 109-118). USA: Rutgers University Press.
- Col-Lectiu Punt 6 (2019) Urbanismo feminista: por una transformación radical de los espacios de vida. Virus Editorial.
- De Simone, L. 2021. Gender-Conscious Urbanism and Urban Planning. En: LealFilho, W. (eds) Gender Equality. Encyclopedia of the UN Sustainable Development Goals.
- Gargallo, F. (2007). Feminismo Latinoamericano. Revista Venezolana de Estudios de la Mujer vol. 12 nº28.
- Harding, S. (1987). ¿Existe un método feminista? Feminism and Methodology, Bloomington/ Indianapolis. Indiana University.
- Heidaripour, M., & Forlano, L. (2018). Formgiving to Feminist Futures as Design Activism. DRS Design Research Society 2018 Catalyst. Irlanda: University of Limerick.
- Rico, María Nieve & Segovia, Olga (2017) ¿Quién cuida en la ciudad? Aportes para políticas urbanas de igualdad.
- Soto Villagrán, Paula (2018) Hacia la construcción de unas geografías de género de la ciudad. Formas plurales de habitar y significar los espacios urbanos en Latinoamérica. Revista Perspectiva Geográfica 23(2): 13- 31.
- Viveros Vigoya, M. (2016). La interseccionalidad: una aproximación situada a la dominación. Debate Feminista 52, 1–17.

#### COMPLEMENTARIOS:

- Blasquez, N., Flores, F. y Ríos, M. (2010) Investigación feminista: epistemología, metodología y representaciones sociales. Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, Universidad Nacional Autónoma de México.
- Criado-Pérez, C. (2019). Invisible women: Exposing data bias in a world designed for men. Chicago (Author-Date, 15th ed.).
- Cruz Hernández, Delmy (2016). Una mirada muy otra a los territorios-cuerpos femeninos
- De Fina, D. y Figueroa, F. (2019). Nuevos “campos de acción política” feminista: Una mirada a las recientes movilizaciones en Chile.
- Haraway, D. (1995) Conocimientos situados: la cuestión científica en el feminismo y el privilegio de la perspectiva parcial

## MODELO DE PROGRAMA DE CURSO UC ESTRUCTURA Y CONTENIDO

- Kern, Leslie (2020) Ciudad Feminista. La lucha por el espacio en un mundo diseñado por hombres. Ediciones Godot.
- Lamas, M. (2016) Género. En: Conceptos clave en los estudios de género; Moreno H & Alcántara, E (ccords.) Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG) Universidad Nacional Autónoma de México, México. pp 155-170.
- Massey, Doreen (1994). Espacio, lugar y género
- Varela, N. (2019) La cuarta ola. Capítulo 3 en Feminismo 4.0. La Cuarta Ola. Editorial B
- Viteri, A. (2013). Estudios Queer: Una mirada desde/hacia América Latina. Umbral 24, 203-217.